



cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

22 nov. au 19 décembre

mercredi 22 nov	THOR : RAGNAROK	17h
mercredi 22 nov	NUMÉRO UNE	20h
samedi 25 nov	THOR : RAGNAROK	17h
samedi 25 nov	AU REVOIR LÀ-HAUT	20h30
dimanche 26 nov	UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE	16h
dimanche 26 nov	LE SENS DE LA FÊTE	17h30
mardi 28 nov	LE SENS DE LA FÊTE	18h
mardi 28 nov	M	20h30
mercredi 29 nov	ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER	16h
mercredi 29 nov	CARBONE	18h
mercredi 29 nov	JEUNE FEMME	20h30
vendredi 01 déc	JEUNE FEMME	17h30
vendredi 01 déc	LIGNE DE PARTAGE	20h
samedi 02 déc	MARYLINE	17h30
samedi 02 déc	MARYLINE	20h30
dimanche 03 déc	ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER	16h
dimanche 03 déc	CARBONE	17h30
mercredi 06 déc	L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE	17h
mercredi 06 déc	TOUT NOUS SÉPARE	20h
vendredi 08 déc	JALOUSE	17h30
vendredi 08 déc	PADDINGTON 2	20h
samedi 09 déc	MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE NOËL	16h
samedi 09 déc	L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE	17h30
samedi 09 déc	JALOUSE	20h30
mardi 12 déc	PADDINGTON 2	17h30
mardi 12 déc	A BEAUTIFUL DAY	20h30
mercredi 13 déc	JUSTICE LEAGUE	17h30
mercredi 13 déc	12 JOURS	20h30
samedi 16 déc	JUSTICE LEAGUE	17h30
samedi 16 déc	LE MUSÉE DES MERVEILLES	20h30
dimanche 17 déc	COCO	17h30

tarifs plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 4,5€ . carnet de 10 entrées 56€
 entrée du cinéma, parking voitures & vélos : avenue Jean-Baptiste Gautier

TOUT NOUS SÉPARE

de **Thierry Klifa** avec **Catherine Deneuve, Diane Kruger, Nekfeu...** 1h38

Parce qu'ils doivent rembourser un dealer, Rodolphe et ses amis entraînent dans leurs galères une riche veuve et sa fille handicapée...

Dans un décor de bout du monde, à l'atmosphère moite, un film noir entre drame social et polar. La confrontation d'un milieu bourgeois à la violence brutale des temps est très bien exprimée.



A BEAUTIFUL DAY

de **Lynne Ramsay** avec **Joaquin Phoenix, Ekaterina Samsonov...** 1h30 ; en vostf

La fille d'un sénateur disparaît. Joe, un vétérán brutal, se lance à sa recherche. Confronté à la vengeance et à la corruption, il est entraîné malgré lui dans une spirale de violence...

Un polar sur la condition humaine où Joaquin Phoenix livre une composition saisissante, en colosse maniant le marteau, aux accès de tendresse bourrue et de violence. *int -12 ans*



M

de et avec **Sara Forestier, et Redouane Harjane, Jean-Pierre Léaud...** 1h38

Lila est une lycéenne bégue et timide. Mo est un illettré solitaire. Envers et contre tous, leurs différences font peu à peu naître un amour fou...

Fruit de plusieurs années de travail, le premier film de l'actrice Sara Forestier puise dans la fiction et son propre vécu. Une émotion brute et sincère se dégage de ce récit loin de tout cliché.

12 JOURS

documentaire de **Raymond Depardon...** 1h27

Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience devant un juge. Entre eux naît un dialogue sur le sens de la vie...

Prolonger ou non l'internement sous contrainte... Depardon filme les patients confrontés au magistrat qui va décider de leur avenir. Des face-à-face éprouvants, émouvants, parfois drôles, où s'exprime une humanité cabossée. Et désireuse d'être écoutée.

JEUNE FEMME

de **Léonor Serrailien** avec **Laetitia Dosch, Grégoire Monsaingeon, Souleymane Seye Ndiaye...** 1h37

Rien dans les poches, Paula, est de retour à Paris après une longue absence. Au fil des rencontres, la jeune femme est bien décidée à prendre un nouveau départ.

Portrait d'une jeune femme esseulée, une comédie mélancolique et fantasque, qui a obtenue la prestigieuse *Caméra d'Or* au festival de Cannes (meilleur premier film).

MARYLINE

de **Guillaume Gallienne** avec **Adeline D'Hermy, Vanessa Paradis...** 1h47

À 20 ans, timide et désarmée, Maryline "monte à Paris" pour devenir comédienne. Elle va être confrontée au joies et aux peines du métier...

Après le succès de *Les Garçons et Guillaume à table !*, Guillaume Gallienne signe son second film et donne à voir une actrice qui n'a pas les mots pour se défendre dans le milieu du cinéma. Le beau portrait d'une femme modeste, sublimé par la prestation de son interprète.

MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE NOËL

films d'animations... 42 mn à partir de 4 ans

À l'époque de Noël, une souris rencontre un renard dans la plaine glacée, un biscuit part en vadrouille et une fillette vit mal l'arrivée de son petit frère...

Trois contes autour de l'amour de l'autre qui enchanteront les tous petits.

également à partir de 4 ans : **ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER**, nouveauté, 48 mn

NUMÉRO UNE

de **Tonie Marshall** avec **Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry...** 1h50

Une ingénieure brillante, qui a gravi les échelons de son entreprise, se voit proposer de prendre la direction d'une entreprise du CAC 40. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles se multiplient.

La course au pouvoir d'une femme dans un univers hostile car masculin... un sujet abordé avec grande intelligence et un casting de haute volée.



AU REVOIR LÀ-HAUT

de et avec **Albert Dupontel, et Nahuel Perez Biscayart, Laurent Lafitte...** 1h57

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

Dupontel adapte avec élégance et inventivité le roman de Pierre Lemaître (*Prix Goncourt 2013*) et signe un film enlevé, efficace et touchant.



LE MUSÉE DES MERVEILLES

de **Todd Haynes** avec **Oakes Fegley, Millicent Simmonds, Julianne Moore...** 1h57

À cinquante ans de distance (1927 et 1977), deux enfants sourds qui rêvent d'une vie meilleure se lancent dans une quête à la symétrie étonnante (l'un pour son père, l'autre sa mère, qui va les mener à New York).

L'adaptation par un grand auteur américain d'un livre illustré pour enfants de Brian Selznick. Un hymne à l'enfance et à la différence qui s'appuie sur un profusion d'effets qui font tout le prix du film.

Témoignage de réfugiés à Grenoble en 2017

VENDREDI
1^{er} DÉCEMBRE
20h
CINÉMA
LES ÉCRINS
BOURG
D'OISANS

2017 FILMS PRÉSENTE
LIGNES DE PARTAGE
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR THIERRY MENNESSIER

suivi d'un débat avec le réalisateur et les associations
Proposition «Oisans Solidaire»
Entrée libre (participation souhaitée)

Séance - débat en présence du réalisateur

LIGNES DE PARTAGE

documentaire de **Thierry Mennessier** avec **Reza, Koffi, Nicolau, Boussou, Razvan, Javokka, Pierre-José...** 56 mn

À Grenoble, en 2017, des réfugiés et demandeurs d'asile racontent et témoignent de leur vécu.

Avec beaucoup de pudeur, d'humour, de confiance et de respect, le film restitue sans simplifier leur personnalité et leur vie.

La projection sera suivie d'un débat animé par le réalisateur, Thierry Mennessier, et les représentants de l'Apardap de Grenoble et de l'association Oisans Solidaire de Bourg d'Oisans...

séance vendredi 1^{er} décembre 20h entrée libre