



# cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

## 26 sept. au 16 octobre

|                       |                           |       |
|-----------------------|---------------------------|-------|
| mercredi 26 septembre | KIN                       | 17h30 |
| mercredi 26 septembre | DE CHAQUE INSTANT         | 20h30 |
| dimanche 30 septembre | KIN                       | 16h   |
| dimanche 30 septembre | PHOTO DE FAMILLE          | 18h   |
| mardi 02 octobre      | LES VIEUX FOURNEAUX       | 18h   |
| mardi 02 octobre      | PHOTO DE FAMILLE          | 20h30 |
| mercredi 03 octobre   | UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE | 17h30 |
| mercredi 03 octobre   | LEAVE NO TRACE            | 20h30 |
| vendredi 05 octobre   | LEAVE NO TRACE            | 18h   |
| vendredi 05 octobre   | SHÉHÉRAZADE               | 20h30 |
| dimanche 07 octobre   | UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE | 16h   |
| dimanche 07 octobre   | PHOTO DE FAMILLE          | 18h   |
| mercredi 10 octobre   | UN PEUPLE ET SON ROI      | 18h   |
| mercredi 10 octobre   | I FEEL GOOD               | 20h30 |
| samedi 13 octobre     | L'AMOUR EST UNE FÊTE      | 20h30 |
| dimanche 14 octobre   | LE RAT SCÉLÉRAT           | 16h   |
| dimanche 14 octobre   | UN PEUPLE ET SON ROI      | 17h30 |
| mardi 16 octobre      | I FEEL GOOD               | 18h   |
| mardi 16 octobre      | L'AMOUR EST UNE FÊTE      | 20h30 |

**tarifs**  
 plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 4,5€ .  
 carnet de 10 entrées 56€  
 entrée du cinéma, parking voitures &  
 vélos : avenue Jean-Baptiste Gautier

**cinevizille.fr**



## I FEEL GOOD

**De Benoît Delépine et Gustave Kervern avec Jean Dujardin, Yolande Moreau, Joseph Dahan... 1h43**

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.

Fidèles à leur cinéma toujours aussi singulier, Gustav Kervern et Benoît Delépine (complices depuis Canal+ et l'aventure Groland) signent une comédie décapante généreuse en rires et capable de touches d'émotion. Une farce savoureuse écrite avec beaucoup d'inspiration et menée par un tandem au sommet de son art.



## UN PEUPLE ET SON ROI

**De Pierre Schoeller avec Gaspard Ulliel, Adèle Haenel, Olivier Gourmet, Louis Garrel, Izia Higelin... 2h01**

En 1789, un peuple est entré en révolution. De la prise de la Bastille à la mort de Louis XVI, Un peuple et son roi croise les destins d'hommes et de femmes du peuple, et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République...

Après un film sur les exclus (Versailles) et un sur le pouvoir (L'exercice de l'État), l'intéressant réalisateur Pierre Schoeller met ici l'un en face de l'autre. Textes, événements, décors : tout est validé par un vaste travail de documentation.

## PHOTO DE FAMILLE

**de Cecilia Rouaud avec Vanessa Paradis, Camille Cottin, Pierre Deladonchamps... 1h38**

Trois frères et sœurs, séparés depuis l'enfance, se retrouvent à l'occasion de l'enterrement de leur grand-père. Ensemble, et malgré leurs différences, ils vont devoir s'occuper de leur grand-mère, désormais seule et malade...

Portée par ses interprètes, une chronique familiale drôle, délicate mais aussi émouvante.

## LES VIEUX FOURNEAUX

**de Christophe Duthuron avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Roland Giraud... 1h29**

Pierrot, Mimile et Antoine, trois amis d'enfance de 70 balais, se retrouvent à l'occasion d'obsèques. Retrouvailles de courte durée puisque Antoine part brusquement en Toscane pour tuer l'ancien amant de sa femme. Ses deux vieux amis se lancent à ses trousses...

Trois vieilles canailles du cinéma français s'en donnent à cœur joie dans cette adaptation très fidèle d'une BD à succès. Un road trip improbable et un brin nostalgique, qui livre son pesant de péripéties.

## L'AMOUR EST UNE FÊTE

**de Cédric Anger avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Michel Fau... 1h59, int. -12 ans**

Au début des années 80, Franck et Serge tiennent un peep-show à Pigalle. Ce sont en fait deux flics infiltrés, pour enquêter sur le blanchiment d'argent dans le milieu du porno.

Entre joyeuse utopie et mélancolie, une étrange mais attachante comédie policière à l'ancienne.

## KIN : LE COMMENCEMENT

**de Josh Baker et Jonathan Baker avec Myles Truitt, Jack Reynor, Zoë Kravitz... 1h43**

Un garçon de 14 ans découvre une arme futuriste et s'en sert pour défendre son frère. Très vite, il est recherché par des criminels, le FBI, et les propriétaires de l'arme...

Un jeune héros attachant est le point fort de cette nouvelle saga qui combine thriller, road movie et conte de science-fiction.

## DE CHAQUE INSTANT

**Documentaire de Nicolas Philibert... 1h45**

Chaque année, des milliers de jeunes gens se lancent dans des études en soins infirmiers. Entre cours, exercices pratiques et stages, ils doivent acquérir énormément de connaissances et se préparer à endosser de lourdes responsabilités.

Dans une école d'infirmières, le réalisateur de Être et avoir raconte avec justesse l'apprentissage du soin tout en évoquant, en filigrane, la brutalité, parfois, du monde de l'hôpital.

## LEAVE NO TRACE

**De Debra Granik avec Thomasin McKenzie, Ben Foster... 1h49 ; en vostf**

Tom, adolescente, habite clandestinement avec son père en pleine nature dans une forêt. Repérés, ils sont pris en charge par les services sociaux. Alors que son père éprouve des difficultés à s'adapter, Tom découvre avec curiosité une nouvelle vie...

La réalisatrice de l'excellent Winter's Bone se concentre sur un rapport père/fille fusionnel pour raconter l'émancipation d'une adolescente. Les deux comédiens y sont magnifiques.



## SHÉHÉRAZADE

**De Jean-Bernard Marlin avec Dylan Robert, Kenza Fortas, Idir Azougli... 1h52**

Sorti de prison pour vols avec violences, Zac, 17 ans, retrouve ses potes de quartier et rencontre Shéhérazade, une jeune prostituée. Une relation trouble débute...

coup de ♥

Entre règlements de compte et romantisme, ce film inspiré de faits réels trouve le ton juste pour décrire le quotidien de deux jeunes des quartiers Nord de Marseille. Si le film mélange les genres, allant du documentaire au film noir en passant par le thriller, c'est à coup sûr l'histoire d'amour atypique de ces deux enfants ni tout à fait coupables, ni tout à fait innocents, qui restera dans nos mémoires.



## UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE LE RAT SCÉLÉRAT

**documentaire... 1h34 à partir de 7 / 8 ans**

Du lever au coucher du soleil, reptiles et batraciens, mammifères terrestres et marins, créatures minuscules ou gigantesques guettent le soleil dont tous dépendent pour leur survie, des plus hautes montagnes aux îles les plus reculées, de la savane africaine à l'océan Arctique. Mêlant humour et tendresse à la mise en scène grandiose du cycle de la vie, *Un Nouveau Jour Sur Terre* est un documentaire exceptionnel...



**films d'animation... 42mn à partir de 3 / 4 ans**

Un rat sème la terreur en volant la nourriture des plus faibles. Mais un jour, il croise sur sa route une cane qui va se montrer beaucoup plus fûtée que lui.

Trois courts métrages d'animation tantôt drôles, tantôt touchants, tous réalisés dans une animation qui ravira les yeux des petits spectateurs. Par les auteurs de *La sorcière dans les airs*, et du *Gruffalo*. *En sortie nationale*.

