



cinevizille.fr

LE JEU DE PAUME

semaine du 4 AVRIL	mercredi 4	jeudi 5	vendredi 6	samedi 7	dimanche 8	lundi 9	mardi 10
READY PLAYER ONE	14h30 3D 17h30 20h30	17h30° 20h30°	17h30°	14h 3D 16h30 19h	11h 14h30 3D 17h30 20h	14h30 3D 18h° 20h30	14h30 3D 17h30 20h
LA FINALE		15h°			18h° 20h°	11h°	18h°
MADAME HYDE		17h30 20h30				17h30 20h	11h°
GASTON LAGAFFE	14h30° 17h° 20h°			14h30°	11h 14h° 16h°	11h 14h° 16h°	11h 14h° 16h° 20h°



semaine du 11 AVRIL	mercredi 11	jeudi 12	vendredi 13	samedi 14	dimanche 15	lundi 16	mardi 17
PIERRE LAPIN	14h 16h° 18h°	14h° 16h	14h 16h° 18h°	14h° 16h 20h30°	14h 16h° 18h°	14h° 16h	14h 16h°
CROC-BLANC	14h° 16h	14h 16h°	14h° 16h	14h 16h° 18h°	14h° 16h	14h 16h° 18h°	14h° 16h
L'INSOUMIS		18h° 20h30°			20h°		
CALL ME BY YOUR NAME vo	20h30°		20h30°			20h30°	18h°
LA PRIERE	20h30	18h	20h30	18h	20h	18h	20h30
LE COLLIER ROUGE	18h	20h30	18h	20h30	18h	20h30	18h 20h30°



semaine du 18 AVRIL	mercredi 18	jeudi 19	vendredi 20	samedi 21	dimanche 22	lundi 23	mardi 24
TAXI 5	14h 16h 20h30	14h 16h 18h	14h 16h 20h30	14h 16h 20h30	11h° 20h°		20h30
MADAME HYDE			18h		20h		20h30°
CROC-BLANC	18h°	16h°	18h°				
SHERLOCK GNOME	14h° 16h°	14h° 18h°	14h° 16h° 20h30°	14h° 16h° 18h°	14h°	17h30°	17h30°
READY PLAYER ONE	20h30°	20h30		20h30°		20h30°	
BLUE				18h		15h 17h30	17h30
LA FINALE	18h	20h30°				15h 20h30	



semaine du 25 AVRIL	mercredi 25	jeudi 26	vendredi 27	samedi 28	dimanche 29	lundi 30	mardi 1/5
PLACE PUBLIQUE	16h° 18h 20h30	17h30 20h30		16h	16h° 18h	15h 17h30 20h30	17h30
LARGUEES	16h 18h°			18h 20h30	16h 20h30°	15h° 17h30°	17h30° 20h30°
LA MORT DE STALINE vo		17h30° 20h30°	17h30°	16h°			
ESCOBAR vo	20h30°			18h° 20h30°	18h° 20h30	20h30°	15h 20h30
GASTON LAGAFFE	14h			14h	14h		15h°
PIERRE LAPIN	14h°			14h°	14h°		

Billetterie : www.sortiravizille.com

spectacles
Jeu de Paume

Théâtre
Dom Juan
De Molière

vendredi 6 avril 20h30
de 10€ à 15€

Musique Classique
Musiciens du Louvre
Les 4 saisons
de Vivaldi

dimanche 22 avril 17h
de 8€ à 15€

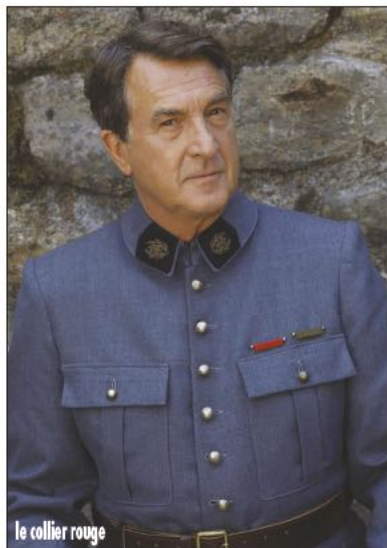
Burlesque
BP Zoom

Nouveau spectacle !

vendredi 27 avril 20h30
de 10€ à 15€

plein 7€ . réduit 6€
- de 14 ans 4,5€
carnet non nominatif 10
entrées 56€

les séances marquées d'un °
ont lieu en salle 2 (
sous réserve de modification)



le collier rouge



Place Publique



Croc-Blanc



Escober



La prière

LE JEU DE PAUME VIZILLE

LA PRIERE

de Cédric Kahn avec Anthony Bajon, Damien Chapelle... 1h47

Thomas a 22 ans. Pour sortir de la dépendance, il rejoint une communauté isolée dans la montagne tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière. Il va y découvrir l'amitié, la règle, le travail, l'amour et la foi...

La foi ici célébrée par Cédric Kahn est pourtant moins une ferveur religieuse qu'une croyance en l'homme. Y croire, c'est croire en soi, c'est croire en la lumière et surtout, en l'amour.

CROC-BLANC

film d'animation d' Alexandre Espigares... 1h28

Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant... *Un petit bijou...*

LE COLLIER ROUGE

de Jean Becker avec François Cluzet, Nicolas Duvauchelle... 1h23

Dans une petite ville, écrasée par la chaleur de l'été, en 1919, un héros de la guerre est retenu prisonnier au fond d'une caserne déserte. Devant la porte, son chien tout cabossé aboie jour et nuit. Non loin de là, dans la campagne, une jeune femme usée par le travail de la terre, trop instruite cependant pour être une simple paysanne, attend et espère...

Le réalisateur des Enfants du marais a un talent certain de conteur.

CALL ME BY YOUR NAME

de Luca Guadagnino avec Armie Hammer, 2h11 ; en vostf.

Été 1983. Elio Perlman, 17 ans, passe ses vacances en Italie, à jouer de la musique classique, à lire et à flirter avec son amie Marzia. Son père, éminent professeur spécialiste de la culture gréco-romaine, et sa mère, traductrice, lui ont donné une excellente éducation, et il est proche de ses parents.

L'éloge de la passion et de la nécessaire douleur qui s'ensuit, au cœur d'un film lumineux, magnifiquement interprété, qui bouscule les préjugés, pour s'immiscer in fine au panthéon des œuvres traitant du désir.

PIERRE LAPIN

film d'animation de Will Gluck 1h35

Adaptation des célèbres livres jeunesse Pierre Lapin de Beatrix Potter.

TAXI 5

de et avec Franck Gastambide et Malik Bentalha, Bernard Farcy... 1h35

Sylvain Marot, super flic parisien et pilote d'exception, est muté contre son gré à la Police Municipale de Marseille. L'ex-commissaire Gibert, devenu Maire de la ville et au plus bas dans les sondages, va alors lui confier la mission de stopper le redoutable «Gang des Italiens», qui écume des bijouteries à l'aide de puissantes Ferrari.

BLUE

documentaire de Keith Scholey 1h18

Blue, le nouveau film Disneynature, est une plongée au cœur de l'Océan pour découvrir, comprendre, aimer un monde encore mystérieux et surprenant. Un monde où la nature invente des couleurs, des formes et des sons merveilleux.

SHERLOCK GNOMES

film d'animation de John Stevenson 1h26

Savez-vous ce que font les nains de jardin quand nous avons le dos tourné ? Ils s'amusent et préparent l'arrivée du Printemps. Lorsqu'ils se mettent à disparaître mystérieusement un par un, il n'y en a qu'un qui peut voler à leur secours : Sherlock Gnomes.

PLACE PUBLIQUE

de et avec Agnès Jaoui, et aussi Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker, Kévin Azaïs, 2h03

Castro, autrefois star du petit écran, est à présent un animateur sur le déclin. Aujourd'hui, son chauffeur, Manu, le conduit à la pendaison de crémaillère de sa productrice et amie de longue date, Nathalie, qui a emménagé dans une belle maison près de Paris. Hélène, sœur de Nathalie et ex-femme de Castro, est elle aussi invitée.

Jaoui et Bacri à l'écriture... hummm ça sent bon.

SHERLOCK GNOMES

de Gilles Perret 1h35

Avec ses hauts, ses bas, sa tendresse, son humour, et sa virulence, Jean-Luc Mélenchon est un vrai personnage de film. Qu'il soit haï ou adulé, il ne laisse personne indifférent. Gilles Perret l'a accompagné au plus près durant la campagne présidentielle, moment intense de sa vie, et de celle de la France. Une période propice à la découverte des côtés moins connus d'un homme indissociable de sa pensée politique.

LA MORT DE STALINE

de Armando Iannucci avec Steve Buscemi, Simon Russell... 1h48 VO

Dans la nuit du 2 mars 1953, un homme se meurt, anéanti par une terrible attaque. Cet homme, dictateur, tyran, tortionnaire, c'est Joseph Staline...

(Inspiré de faits réels...)
Une comédie britannique déjantée... un régal.

MADAME HYDE

de Serge Bozon, avec Isabelle Huppert, Romain Duris... 2h55

Une timide professeure de physique dans un lycée de banlieue est méprisée par ses élèves. Un jour, elle est foudroyée pendant une expérience dans son laboratoire et sent en elle une énergie nouvelle, mystérieuse et dangereuse.....

Avec son casting en or, Bozon fait preuve d'inventivité et d'originalité...

LARGUEES

de Eloïse Lang avec Miou-Miou, Camille Cottin, Camille Chamoux... 1h32

Rose et Alice sont deux sœurs très différentes. Rose est libre et rock n'roll. Alice est rangée et responsable. Elles ne sont d'accord sur rien, à part sur l'urgence de remonter le moral de Françoise, leur mère, fraîchement larguée par leur père pour une femme beaucoup plus jeune.

LA FINALE

de Robin Sykes avec Rayane Bensetti, Thierry Lhermitte, Émilie Caen... 1h30

JB, l'ado de la famille, n'a qu'un seul but : monter à Paris pour disputer sa finale de basket. Mais ses parents, bloqués ce week-end-là, lui demandent d'y renoncer pour surveiller son grand-père. JB décide alors de l'embarquer avec lui... Pendant ce voyage, rien ne se passera comme prévu !

La surprise du dernier festival de l'Alpe d'Huez où cette année, l'émotion l'aura emportée sur l'humour. Deux comédiens formidables qui personnifient avec une émouvante complicité cette histoire d'escapade rocambolesque.

