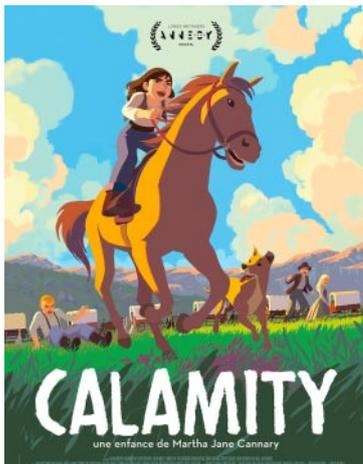
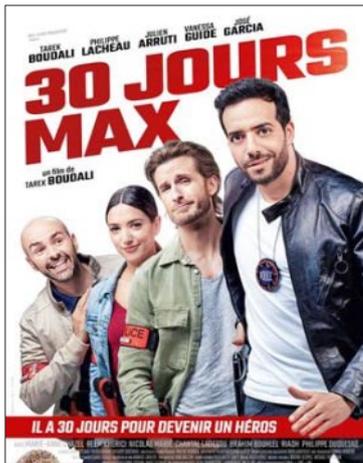
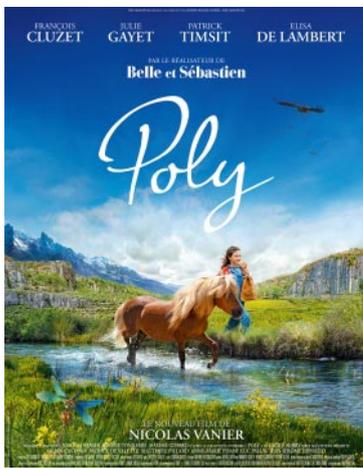
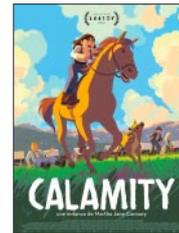


cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

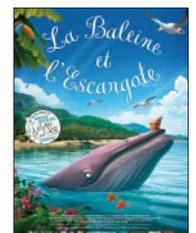
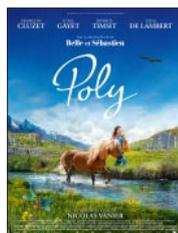
du 14 octobre au 3 novembre



vendredi 16 octobre	BLACKBIRD VOSTF	18h
vendredi 16 octobre	MON COUSIN	20h30
dimanche 18 octobre	YOUPI ! C'EST MERCREDI	16h
dimanche 18 octobre	BLACKBIRD VF	18h
mardi 20 octobre	CALAMITY	17h
mardi 20 octobre	LES APPARENCES	20h30



vendredi 23 octobre	POLY	17h
vendredi 23 octobre	UN PAYS QUI SE TIENT SAGE	20h30
samedi 24 octobre	PETIT VAMPIRE	17h
samedi 24 octobre	30 JOURS MAX	20h30
dimanche 25 octobre	LA BALEINE ET L'ESCARGOTE	16h
dimanche 25 octobre	POLY	17h
dimanche 25 octobre	MON COUSIN	20h
mardi 27 octobre	CALAMITY	17h
mardi 27 octobre	30 JOURS MAX	20h30



mercredi 28 octobre	PETIT VAMPIRE	17h
mercredi 28 octobre	PARENTS D'ÉLÈVES	20h30
vendredi 30 octobre	CALAMITY	17h
vendredi 30 octobre	POLY	20h
samedi 31 octobre	POLY	17h
samedi 31 octobre	PARENTS D'ÉLÈVES	20h30
dimanche 01 novembre	LA CHOUETTE EN TOQUE	16h
dimanche 01 novembre	L'ENFANT RÊVÉ	17h



tarifs plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 4,5€
carnet de 10 entrées 56€
entrée du cinéma, parking voitures & vélos :
avenue Jean-Baptiste Gautier

LES APPARENCES

de Marc Fitoussi avec Karin Viard, Benjamin Biolay, Lucas Englander... 1h50

À Vienne, dans la petite communauté française. Jeune couple en vue, Ève et Henri ont tout pour être heureux... jusqu'au jour où Ève découvre que son mari a une liaison avec l'institutrice de leur fils. Elle va tout faire pour sauver les apparences.

Non sans évoquer Chabrol, ce drame explore l'intimité et la cruauté d'un microcosme bourgeois.



POLY

de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Julie Gayet, Elisa de Lambert... 1h42
à partir de 7 ans

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère. L'intégration avec les autres enfants du village n'est pas facile. Lorsqu'un cirque de passage s'installe à côté, Cécile découvre que le poney vedette est maltraité. Elle décide de le protéger...

Un voyage initiatique sous forme d'une cavale pleine de rebondissement, doublée d'une belle histoire d'amitié. Pour tous les publics, par l'auteur de Belle et Sébastien et L'école buissonnière.

30 JOURS MAX

de Tarek Boudali avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau, Julien Arruti... 1h27

Un jeune flic trouillard et maladroit apprend à tort qu'il n'a plus que trente jours à vivre. Il se transforme alors en véritable tête brûlée pour coincer un gros caïd de la drogue...

Après Épouse-moi mon pote, Tarek Boudali signe un film drôle, rythmé, et des personnages complètement barrés.

PARENTS D'ÉLÈVES

de Noémie Saglio avec Vincent Dedienne, Camélia Jordana, Oscar Pauleau... 1h29

Vincent, trentenaire sans enfant, infiltre une tribu aux codes et au langage mystérieux : les parents d'élèves. Se retrouver aux réunions parents-prof, aux sorties d'école et à la kermesse de fin d'année relève d'un sacré exploit ! Mais voilà, Vincent a une très bonne raison d'être là...

PETIT VAMPIRE

film d'animation de Joann Sfar... 1h21
à partir de 7 ans

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains...

Après Le Chat du Rabin, le dessinateur Joann Sfar adapte une nouvelle fois l'une de ses bandes dessinées cultes, qui met en scène un petit héros terriblement attachant. Des monstres bizarroïdes, un méchant très méchant, une belle amitié et des aventures intenses... autant d'histoires merveilleuses et originales pour le bonheur de tous.



L'ENFANT RÊVÉ

de Raphaël Jacoulot avec Jalil Lespert, Louise Bourguin, Mélanie Doutey... 1h47

François a repris la scierie de sa famille, et la dirige avec sa femme, Noémie. Le couple essaie en vain d'avoir un enfant. C'est alors qu'il rencontre Patricia. Une liaison passionnée débute et Patricia tombe enceinte...

Raphaël Jacoulot explore des motifs toujours à peu près semblables : la présence de la nature, la petite communauté humaine, le mensonge, le déraillement de la normalité et son inexorable glissement vers le drame.



UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

documentaire de David Dufresne... 1h26

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. Un pays qui se tient sage invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

Voici une œuvre touchant à la politique, à la philosophie, à l'Histoire et à la sociologie. Édifiante dans son discours, intelligente dans sa construction et spectaculaire dans sa mise en perspective des images.



CALAMITY

Film d'animation de Rémi Chayé... 1h24
à partir de 7 ans

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, Martha Jane se retrouve contrainte de conduire le chariot familial. Même si l'apprentissage est rude, elle ne s'est jamais sentie aussi libre. Accusée de vol, elle va fuir et découvrir un monde en construction, où sa personnalité va s'affirmer.

D'une époustouffante beauté et puissance graphique, ce grand western à hauteur d'enfant porté par un récit d'émancipation est une réussite totale. Après Tout en haut du monde, le réalisateur confirme sa place parmi les très grands auteurs.



LA BALEINE ET L'ESCARGOTE LA CHOUETTE EN TOQUE

programme de films d'animations...
40mn

à partir de 3 ans ; tarif unique 4,5€

Ce nouveau programme estampillé Magic Light (le Gruffalo, La Sorcière dans les airs...) et toujours adapté de l'œuvre (inépuisable) des auteurs Scheffler et Donaldson, se distingue par un ton légèrement différent, délaissant quelque peu l'humour pour un récit plus contemplatif. Le soin apporté aux décors et textures est ici poussé à son paroxysme, avec des séquences éblouissantes sur grand écran.



programme de films d'animations...
52mn

à partir de 4 ans ; tarif unique 4,5€

La Chouette du cinéma est de retour ! Sur le thème de l'alimentation, cinq histoires introduites par la chouette narratrice facétieuse permettent de découvrir les enjeux liés à la nourriture. Des histoires qui témoignent de rapports différents à l'alimentation et de la valeur affective de notre nourriture. On découvre comment à travers elle, on peut être amené à découvrir le monde et mieux se connaître.



toutes les infos sur vos cinémas :

www.cinevizille.fr

www.cinebourgeoisans.fr