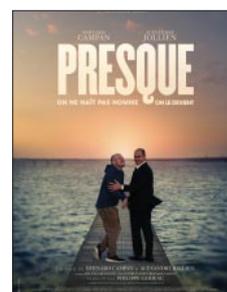
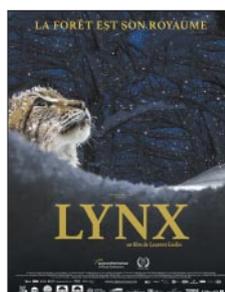


tarifs plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 5€
carnet de 10 entrées 56€
à Allemond : salle polyvalente
(près de la piscine) tarifs : 5 et 4€

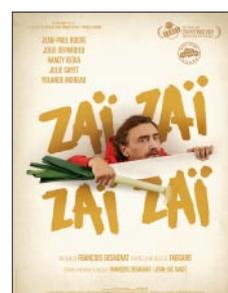
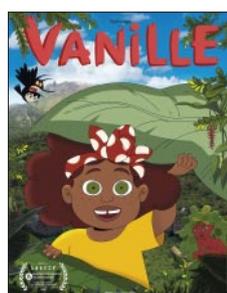
cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

16 février au 8 mars 2022

mercredi 16 février	VAILLANTE	17h
mercredi 16 février	à Allemond : VAILLANTE	20h30
vendredi 18 février	VAILLANTE	17h
vendredi 18 février	TENDRE ET SAIGNANT	20h30
samedi 19 février	LYNX	17h
samedi 19 février	PRESQUE	20h30
dimanche 20 février	LES PROMESSES	17h30



mercredi 23 février	SUPER-HÉROS MALGRÉ LUI	17h
mercredi 23 février	à Allemond : SUPER-HÉROS MALGRÉ LUI	20h30
vendredi 25 février	MAIGRET	18h
vendredi 25 février	UN AUTRE MONDE	20h30
samedi 26 février	VAILLANTE	17h
samedi 26 février	MAIGRET	20h30
dimanche 27 février	VANILLE	16h30
dimanche 27 février	UN AUTRE MONDE	18h



vendredi 04 mars	MORT SUR LE NIL	18h
vendredi 04 mars	LES VEDETTES	20h30
samedi 05 mars	ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ	17h30
samedi 05 mars	MORT SUR LE NIL	20h30
dimanche 06 mars	JEAN-MICHEL LE CARIBOU	16h30
dimanche 06 mars	COMPAGNONS	18h



TENDRE ET SAIGNANT

de Christopher Thompson avec Géraldine Pailhas, Arnaud Ducret, Alison Wheeler... 1h31

La rédactrice en chef d'un magazine de mode hérite de la boucherie de feu son père...

Une comédie romantique qui coche toutes les cases du genre. Sympathique et enlevée, elle est portée par le charmant duo formé par Géraldine Pailhas et Arnaud Ducret.



LYNX

documentaire de Laurent Geslin... 1h22

Animal en voie de disparition en Europe, le lynx a été réintroduit dans le Jura dans les années 1970. Il est aussi, et de par sa discrétion légendaire, un objet de fascination. Surnommé le "fantôme des bois", son étude est un travail qui oblige à une patience incroyable, tant il est difficile de suivre sa trace. Laurent Geslin a ainsi consacré des années à photographier cet animal, puis à le filmer pour en restituer toute la complexité. Pour un résultat d'une beauté inouïe.



MAIGRET

de Patrice Leconte avec Gérard Depardieu, Jade Labeste, Mélanie Bernier... 1h28

Maigret enquête sur la mort d'une jeune fille. Rien ne permet de l'identifier, personne ne semble l'avoir connue, ni se souvenir d'elle. Il rencontre une délinquante qui ressemble étrangement à la victime, et réveille en lui le souvenir d'une autre disparition, plus intime...

L'adaptation du roman Maigret et la Jeune Morte de Simenon, publié en 1954.

PRESQUE

de et avec Bernard Campan, et Alexandre Jollien, Tiphaine Daviot... 1h31

Louis, un croque-mort, et Igor, une personne handicapée, se rencontrent lors d'un accident de la route. Par un concours de circonstances, ils décident d'effectuer un road trip dans un corbillard, partant de Lausanne pour aller dans le sud de la France.

Road-movie lumineux, périple initiatique touchant, Presque aborde le handicap en prônant la force de l'amitié.

MORT SUR LE NIL

de et avec Kenneth Branagh, et Gal Gadot, Emma Mackey... 2h07

Au cours d'une luxueuse croisière sur le Nil, ce qui devait être une lune de miel idyllique se conclut par la mort brutale de la jeune mariée. À bord en tant que passager, Hercule Poirot se voit confier l'enquête...

Hercule Poirot reprend du service... Kenneth Branagh adapte de nouveau un roman d'Agatha Christie et réalise ainsi la suite de son adaptation à succès du Crime de l'Orient-Express (2017). Du grand spectacle et surtout un sacré suspens !

LES VEDETTES

de Jonathan Barré avec Grégoire Ludig, David Marsais, Julien Pestel... 1h42

Daniel, un chanteur raté, travaille dans un magasin d'électroménager. Prêt à tout pour se retrouver sous le feu des projecteurs, il décide d'utiliser Stéphane, un collègue naïf et prétentieux, pour participer à des jeux télévisés. Tout les oppose, mais ils sont pleins de ressources...

La deuxième comédie du duo Palmashow, après La Folle Histoire de Max et Léo.

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

de François Desagnat avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Ramzy Bedia... 1h23

Fabrice, acteur comique, constate à la caisse du supermarché qu'il n'a pas sa carte de fidélité. Acculé, il part en cavale.

L'adaptation de la BD à succès très originale de Fabcaro. Une fantaisie absurde servie par un casting de luxe.

UN AUTRE MONDE

de Stéphane Brizé avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Anthony Bajon... 1h36

Philippe Lemesle et sa femme se séparent, un amour abimé par la pression du travail. Cadre performant dans un groupe industriel, Philippe ne sait plus répondre aux injonctions incohérentes de sa direction. Il est à l'instant où il lui faut décider du sens de sa vie.

À travers le destin d'un directeur de site industriel lessivé par sa fonction, Stéphane Brizé interroge la violence du monde du travail du côté des décideurs. Avec Vincent Lindon, il dresse le portrait d'un homme à la croisée des chemins, illustrant la cruauté aveugle d'un système.

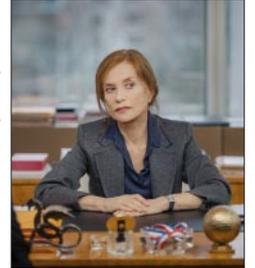


LES PROMESSES

de Thomas Kruithof avec Isabelle Huppert, Reda Kateb, Naidra Ayadi... 1h38

Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver une cité minée par l'insalubrité. Mais quand Clémence est approchée pour devenir ministre, son ambition remet en cause ses projets.

Entre ambitions politiques et projets urbains, Thomas Kruithof réussit un très beau film où brillent Isabelle Huppert et Reda Kateb, grâce à une écriture précise et ciselée mettant en lumière les contradictions du monde politique.



COMPAGNONS

de François Favrat avec Najaa Bensaid, Agnès Jaoui, Pio Marmai... 1h51

À 19 ans, Naëlle doit suivre avec d'autres jeunes un chantier de réinsertion. Touchée par la jeune fille, la responsable lui présente un jour la Maison des Compagnons de Nantes, un monde de traditions qui prône l'excellence artisanale et la transmission entre générations. Aux côtés de Paul, Compagnon vitrailiste, Naëlle découvre un univers aux codes bien différents du sien...

C'est grâce à l'authenticité et à la force expressive de la protagoniste qu'on se laisse emporter par ce récit d'émancipation à base de travail manuel et de bons sentiments, qui a le mérite de chercher à sortir des sentiers battus.



JEAN-MICHEL LE CARIBOU

film d'animation de Matthieu Auvray...

43mn ; à partir de 4 ans
tarif unique pour tous 4,5€

Rien ne va plus dans le village où vit Jean-Michel : pour éviter le malheur de ses habitants, le Maire bannit l'amour et tout ce qui s'y rapporte. Jean-Michel et sa petite amie Gisèle vont mener une rébellion...

Inspiré des aventures du personnage créé par Magali Le Huche, ce moyen métrage à plusieurs niveaux de lecture enchante petits et grands par son dynamisme et sa tendresse.



VANILLE

film d'animation de Guillaume Lorin...

43mn ; à partir de 6 ans
tarif unique pour tous 4,5€

Petite parisienne fraîchement débarquée pour les vacances en Guadeloupe, Vanille plonge dans une aventure teintée de mystère, à la rencontre de personnages pittoresques.

Vanille est un conte initiatique aussi beau sur la forme qu'édifiant par son message appelant, sans mièvrerie, à accepter la différence. Deux courts films le précèdent et le complètent à merveille dans cette thématique...

