

cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

juillet 2022

dimanche 10 juillet	IRRÉDUCTIBLE	16h
dimanche 10 juillet	INCROYABLE MAIS VRAI	18h
dimanche 10 juillet	IRRÉDUCTIBLE	20h30
mardi 12 juillet	L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY	17h
vendredi 15 juillet	C'EST MAGIC ! - SUCRÉ, SALÉ...	15h30
vendredi 15 juillet	BUZZ L'ÉCLAIR	17h
vendredi 15 juillet	ELVIS	20h
dimanche 17 juillet	L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY	15h
dimanche 17 juillet	BUZZ L'ÉCLAIR	17h
dimanche 17 juillet	ELVIS VOSTF	20h



samedi 23 juillet	BUZZ L'ÉCLAIR	16h
samedi 23 juillet	IRRÉDUCTIBLE	18h30
samedi 23 juillet	I LOVE GREECE	20h30
dimanche 24 juillet	BUZZ L'ÉCLAIR	16h
dimanche 24 juillet	RIFKIN'S FESTIVAL VOSTF	18h30
dimanche 24 juillet	EN ROUE LIBRE	20h30
mardi 26 juillet	IRRÉDUCTIBLE	17h
mardi 26 juillet	JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS	20h30

tarifs plein 7€ . réduit 6€ - de 14 ans 5€
carnet de 10 entrées 56€
à Allemond : salle polyvalente
(près de la piscine) tarifs : 5 et 4€

DÉCOUVREZ NOS ACTUALITÉS SUR

www.cinevizille.fr




cinemavizille

I LOVE GREECE

de Nafsika Guerry-Karamaounas avec Stacy Martin, Vincent Dedienne, Maria Apostolakea... 1h31

Jean et Marina, un couple franco-grec, partent à Athènes pour les vacances d'été. Ils y retrouvent l'exubérante famille de Marina et une Grèce en crise. Alors qu'ils projettent de passer quelques jours en amoureux sur une petite île des Cyclades, toute la famille décide de les accompagner !
L'idée de cette comédie - un couple mixte en plein trouble conjugal lors de vacances en Grèce - sert de prisme pour observer la société grecque actuelle

EN ROUE LIBRE

de Didier Barcelo, Marie Deshaires avec Marina Foïs, Benjamin Voisin, Jean-Charles Clichet... 1h29

La folle histoire de Louise qui se retrouve un beau matin, prise au piège dans sa propre voiture, terrassée par une attaque de panique dès qu'elle veut en sortir, et de Paul qui vole la voiture et du coup la kidnappe. Les voilà tous les deux embarqués dans un road-movie mouvementé !

On se retrouve ici de plain-pied dans le genre du road-movie très mouvementé, où deux personnages multiplient les rencontres et apprennent à se connaître et s'apprécier. Le couple Foïs/Voisin porte, parfois avec humour, un film qui distille de beaux et salutaires moments de comédie.

JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS

de Colin Trevorrow avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jeff Goldblum... 2h27

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine.

BUZZ L'ÉCLAIR

film d'animation de Angus MacLane... 1h49
à partir de 8 ans

Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile, Buzz l'Éclair tente de ramener tout ce petit monde sain et sauf sur Terre.

Le nouveau Pixar va comber les amateurs... 21 ans après le film de John Lasseter, la véritable histoire du légendaire Ranger de l'espace qui a inspiré le jouet de Toy Story.

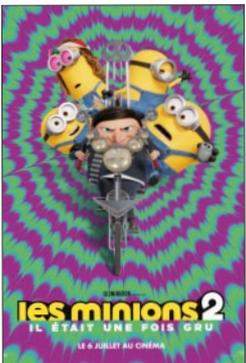
IRRÉDUCTIBLE

de et avec Jérôme Commandeur, et Rachid Moura, Laetitia Dosch... 1h25

Vincent Peltier, fonctionnaire à Limoges, mène une vie tranquille jusqu'à ce qu'une inspectrice ministérielle chargée d'écrêter la fonction publique le pousse à le faire démissionner. Pour cela elle l'envoie dans les pires missions possibles, mais lui ne lâche pas le morceau...

L'acteur et humoriste français signe ici son premier film.

dans le prochain programme:



ELVIS

de Baz Luhrmann avec Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge... 2h46
en VF ou en VOSTF

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker.

Dans ce film brillant, échevelé, fourmillant de moments de cinéma incroyables, le cinéaste ne raconte pas un homme mais un pays, trois décennies d'une Amérique confrontée à l'évolution de ses mœurs.



INCROYABLE MAIS VRAI

de Quentin Dupieux avec Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel... 1h14

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.

Chez Quentin Dupieux (Mandibules, Au poste...), la bizarrerie est une affaire familière qu'on se plaît à retrouver à chaque film. Dans Incroyable mais Vrai, c'est un nouveau stade de bizarrerie qui est raconté par le metteur en scène et maître contemporain de l'absurde français. Avec une mise en scène très soignée, un casting réjouissant et un tas d'idées narratives brillantes, un petit bijou agréable et drôlissime.



RIFKIN'S FESTIVAL

de Woody Allen avec Wallace Shawn, Elena Anaya, Gina Gershon... 1h32 ; en vostf

Un couple d'Américains se rend au Festival du Film de Saint-Sébastien et tombe sous le charme de l'événement, de l'Espagne et de la magie qui émane des films. L'épouse a une liaison avec un brillant réalisateur français tandis que son mari tombe amoureux d'une belle Espagnole.

Si Rifkin's Festival peut sembler dans la lignée des derniers films du réalisateur par sa photographie, il est impossible de ne pas y voir ici l'adieu d'un réalisateur au cinéma. Peut-être que tel Hayao Miyazaki ou Clint Eastwood, il nous surprendra avec un nouveau film mais en attendant, c'est avec lucidité et humour qu'il semble baisser le rideau.

L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY C'EST MAGIC ! - SUCRÉ, SALÉ

film d'animation de Michael Ekbladh... 1h15 ; à partir de 5 ans

Tommy, un jeune lapin, vit paisiblement avec sa famille dans une jolie maison, entouré de nombreux amis. Mais la naissance de sa petite sœur bouscule les habitudes et à cause d'elle, la fête d'anniversaire de ses cinq ans risque bien d'être compromise.



Adapté d'un classique allemand de la littérature jeunesse, L'Anniversaire de Tommy suit les aventures d'un jeune lapin qu'une aventure initiatique lui permettra de grandir et d'embrasser son rôle de grand-frère.

programme de deux courts métrages d'animation... 53mn

à partir de 4 ans ; tarif unique 4€

Un bandit le plus gourmand des alentours qui vole tout ce qui se mange, et une petite escargote qui rêve de découvrir le monde et de croquer la vie à pleines dents... ce programme comprend "Le rat scélérat" et "La baleine et l'escargote".



10 ans après la première apparition du Gruffalo au cinéma, les talentueuses adaptations des livres de Julia Donaldson et Axel Scheffler par le producteur britannique Magic Light continuent d'enchanter les plus jeunes cinéphiles.