



10 août

6 septembre

LE JEU DE PAUME VIZILLE

 CINEMA VIZILLE
cinevizille.fr

TEMPURA

de Akiko Ohku avec Non, Kento Hayashi, Ai Hashimoto... 2h13 ; en vostf

À Tokyo, une trentenaire solitaire, passionnée de cuisine, s'apprête à prendre son envol.

Mêlant comédie romantique et film expérimental, la cinéaste explore avec fantaisie et humour les névroses d'une femme au sein de la société japonaise.

LA PETITE BANDE

de Pierre Salvadori avec Paul Belhoste, Mathys Clodion-Gines, Aymé Medeville... 1h48 à partir de 10 ans

Dans un village corse, une bande de jeunes ados se constitue autour du projet de mettre le feu à l'usine qui pollue la rivière.



Évoquant les classiques Stand by Me ou Les Goonies, une comédie d'aventures trépidante et loufoque qui s'adresse à tous, parents et grands enfants.

Un conte contemporain insolent signé par l'auteur original de En Liberté ou Dans la cour.

KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX

film d'animation de Jared Stern... 1h46 ; à partir de 7 ans

Alors que Superman est enlevé par Lex Luthor, son chien Krypto s'unit avec d'autres animaux pour le sauver.

L'aventure est rythmée, le montage est dynamique, l'humour est au rendez-vous, les personnages principaux comme secondaires sont pimpants... Autrement dit, cette ménagerie légère est joliment calibrée pour l'été.

LES VIEUX FOURNEAUX 2 : BONS POUR L'ASILE

de Christophe Duthuron avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Bernard Le Coq... 1h38

Pour venir en aide à des migrants qu'il cachait à Paris, Pierrot les conduit dans le Sud-Ouest chez Antoine qui lui-même accueille déjà Mimile, en pleine conquête amoureuse de Berthe. S'attendant à trouver à la campagne calme et volupté, les six réfugiés goûteront surtout à la légendaire hospitalité d'un village français.

AS BESTAS

de Rodrigo Sorogoyen avec Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera... 2h17 ; en vostf s

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Tout devrait être idyllique mais un grave conflit avec leurs voisins fait monter la tension jusqu'à l'irréparable...

Le fragile équilibre d'un village isolé menacé par un conflit de voisinage... Rodrigo Sorogoyen vise juste avec ce thriller âpre, filmant ses personnages au bord de l'implosion sans jamais perdre de vue leur humanité.

SUNDOWN

de Michel Franco avec Tim Roth, Charlotte Gainsbourg, Iazua Larios... 1h23 ; en vostf

Une riche famille en villégiature dans un complexe mexicain doit partir précipitamment... sauf l'homme, qui invente un prétexte pour rester.

Le récit à tiroirs nous emmène au-delà des simples états d'âme de riches dépressifs. Le scénario ne se dévoile que petit à petit, comme un puzzle énigmatique doté de quelques fulgurances, violentes notamment.

LA NUIT DU 12

de Dominik Moll avec Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Théo Cholbi... 1h54

Une nuit, Clara, une jeune femme, est brûlée vive par un homme cagoulé. Malgré leur compétence, les enquêteurs vont piétiner plusieurs années durant sur cette affaire.

La mise en scène, réaliste et captivante, détaille les différentes étapes de la procédure dans un climat plombé par les fausses pistes. Tout en esquissant le portrait de flics hantés, joués par Bastien Bouillon et Bouli Lanners, exceptionnels.

DECISION TO LEAVE

de Park Chan-wook avec Tang Wei, Park Hae-il, Go Kyung-pyo... 2h18 ; en vostf

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attitude pour elle.

Avec ce film d'un romantisme sulfureux, Park Chan-wook livre sa propre version de Vertigo, dans une mise en scène élégante. Le récit, tortueux, bouscule la chronologie et s'autorise également d'étonnantes ruptures de ton et de rythme.



RUMBA LA VIE

de et avec Franck Dubosc, et Louna Espinosa, Jean-Pierre Darroussin... 1h43

Tony, la cinquantaine, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur lui-même, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage d'affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de la (re)conquérir et de donner un sens à sa vie.

Pour Franck Dubosc, il y a eu un avant et un après. Tout le monde debout. Comme comédien, il avait certes connu de plus grands succès. Mais jamais, jusque là, la critique ne s'était réellement penchée sur son travail. Cette première réalisation a donc ouvert une voie que prolonge Rumba la vie où on le retrouve en vieux garçon revenu de tout. Profondément émouvant de bout en bout.



ONE PIECE : RED

film d'animation de Gorō Taniguchi... 1h55 ; VF ou vostf

Publié pour la première fois en 1997, One Piece est devenu le manga le plus vendu au monde. Après One Piece Stampede, sorti en 2019, ce nouveau film de la franchise se concentrera sur Shanks, surnommé Le Roux. Ce personnage est le capitaine de l'équipage du Roux et l'un des Quatre Empereurs. Le récit suit Luffy et son équipage, qui vont assister à un festival de musique très attendu.

DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL

film d'animation de Yusuke Hirota... 1h40 à partir de 9 ans

Dans une ville où le ciel n'est pas visible, un petit garçon se lie d'amitié avec un homme-poubelle.

Particulièrement émouvant, ce premier long lance un appel à la tolérance et compose un éveil écologique et politique. Le travail visuel est saisissant.



LES VOILETS VERTS

de Jean Becker avec Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Benoît Poelvoorde... 1h37

Le portrait d'un monstre sacré, Jules Maugin, un acteur au sommet de sa gloire dans les années 70. Sous la personnalité célèbre, l'intimité d'un homme se révèle.

Les Volets Verts entretient un intrigant mélange entre la réalité et la fiction : c'est un Gérard Depardieu presque mis à nu que le film nous donne à voir et le résultat, troublant, est



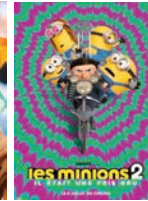
finallement touchant. Voilà une belle immersion dans les coulisses du « métier » habitées par ces ogres presque trop vivants. Ce Jules Maugin de fiction (Depardieu donc) est un excessif. Mais au-delà du seul regard sur un personnage qui symbolise l'acteur qui l'interprète, Les Volets Verts est aussi un beau film sur un monde qui change, celui des comédiens qui ont tout connu.

10 août > 6 septembre

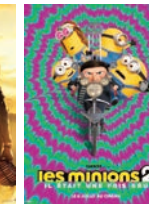
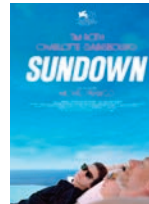
JEU DE PAUME VIZILLE



semaine du 10 août	mercredi 10	jeudi 11	vendredi 12	samedi 13	dimanche 14	lundi 15	mardi 16
ONE PIECE RED	2h15h30* 18h 20h30*vo	18h	18h 20h30*vo	18h 20h30*vo		15h30* 18h 20h30*vo	18h 20h30*vo
JOYEUSE RETRAITE	1h30	18h* 20h30	20h30*	20h30*		20h30*	18h*
LA NUIT DU 12	1h48	20h30*	20h30*				20h30*
LA PETITE BANDE	1h46	18h*	15h30*	18h*		18h*	
KRYPTO et les supers...	1h45	15h30	15h30	18h*			15h30
LES MINIONS	1h27	15h30				15h30	15h30*



semaine du 17 août	mercredi 17	jeudi 18	vendredi 19	samedi 20	dimanche 21	lundi 22	mardi 23
LES VIEUX FOURNEAUX	2h30	18h 20h30	20h30*	18h 20h30*		18h 20h30	18h 20h30
BULLET TRAIN int - 12 ans	2h06	18h*	20h30			15h30* 20h30*	18h*
TEMPURA	2h17	20h30*	18h*				20h30*
TOP GUN MAVERICK	2h12	20h30					
AS BESTAS	2h20	18h	18h*			18h*	
LA PETITE BANDE	1h46	15h30*	15h30*				15h30*
KRYPTO et les supers...	1h45	15h30	15h30*	15h30			15h30
LES MINIONS	1h27	15h30				15h30	



semaine du 24 août	mercredi 24	jeudi 25	vendredi 26	samedi 27	dimanche 28	lundi 29	mardi 30
RUMBA LA VIE	1h43	17h30 20h30*	15h* 17h30 20h30	17h30 20h30	17h30 20h30	15h* 17h30 20h30	17h30 20h30
ONE PIECE RED	2h	15h*	15h* 20h30*vo				15h*
TOP GUN MAVERICK	2h12	20h30					
SUNDOWN	1h30	20h30*		17h30*		20h30*	
DECISION TO LEAVE	2h18			20h30*	20h30*		20h30*
TAD L'EXPLORATEUR	1h30	15h 17h30*	15h 17h30*	15h	15h 17h30*	15h 17h30*	15h 17h30*
LES MINIONS	1h27			15h*	15h*		



semaine du 31 août	mercredi 31	jeudi 1/9	vendredi 2/9	samedi 3/9	dimanche 4/9	lundi 5/9	mardi 6/9
BULLET TRAIN int - 12 ans	2h06	17h30*	20h30*				
LES VIEUX FOURNEAUX	2h30	20h30*	15h* 20h30	15h* 17h30*	20h30*		
LES VOILETS VERTS	1h37	17h30 20h30	15h 17h30 20h30	15h 17h30 20h30	17h30 20h30		
COUPEZ !	1h50			20h30			
TAD L'EXPLORATEUR 2	1h30	15h 17h30*			15h 17h30*		
DE L'AUTRE COTE DU CIEL	1h40	15h		20h30*	15h*		



De 11h à 18h, 12 ateliers pour observer ou pratiquer, en accès libre, pour tous !

- 01 - PLATEAU DE TOURNAGE
- 02 - CASCADES
- 03 - COSTUMES
- 04 - MAQUILLAGE
- 05 - pré-CINEMA
- 06 - TABLE MASH-UP
- vente AFFICHES DE CINÉMA

- 07 - STOP MOTION
- 08 - SENS ET CINÉMA
- 9 - L'EXPÉRIENCE VR
- 10 - EFFETS SPÉCIAUX
- 11 - DOUBLAGE
- 12 - PROJECTION SUPER 8

3 sept



LE CINÉMA DE VIZILLE VOUS OFFRE UNE JOURNÉE POUR DÉCOUVRIR LES COULISSES DU 7^e ART.

01 - PLATEAU DE TOURNAGE



LES TÊTES À CLAPS

Mise en place d'un dispositif de tournage cinématographique au milieu du village. Installation de décors, costumerie et atelier d'écriture dans le style western. Encadré par 2 réalisateurs, le public du Village Action Cinéma participe au tournage d'une séquence de film en 30 minutes, où l'absurde et la dérision sont à l'honneur.

02 - CASCADES ART DU MOUVEMENT

Apprendre à se battre comme dans les films, sans se blesser ! Démonstration couplée avec présentation d'images et vidéos pour échanger avec le public. Une activité de combat scénique ludique et enrichissante. À partir de 8 ans.



03 - COSTUMES

Revêtez des costumes célèbres autour de films et d'époques diverses.

04 - MAQUILLAGE

Dans un esprit ludique, les participants pourront s'abandonner aux mains expertes de 2 maquilleuses plateau pour le cinéma avec des maquillages d'effets spéciaux (blessures, cicatrices, postiches, vieillissement...) ou de personnages célèbres du cinéma.



05 - pré-CINÉMA

Présentation et manipulations des appareils mis à disposition en libre accès : toupies, jeux d'optiques, thaumatropes, folioscopes, praxinoscopes, zootropes...



De 11h à 18h,
12 ateliers pour
observer ou pratiquer,
en accès libre,
pour tous !

06 - TABLE MASH-UP

MONTEZ VOTRE FILM EN UN TOUR DE MAIN

Cette « table de montage » permet de mixer en direct des extraits vidéos, des musiques et des bruitages, le tout par le biais de simples cartes !

08 - SENS ET CINÉMA VIVRE LE CINÉMA AUTREMENT

Sensibilisation aux dispositifs adaptés aux personnes en situation de handicap sensoriel :

- audiodescription
- sous-titrage ST SM ou SME
- gilets vibrants Subcap



9 - L'EXPÉRIENCE VR L'EXPÉRIENCE VR

La Réalité Virtuelle consiste à plonger les spectateurs dans des films en 3D à l'aide de casques immersifs. Avec un équipement professionnel et une programmation adaptée, les expériences de VR sont particulièrement convaincantes et procurent des sensations inégalables dans une approche des images résolument innovante. À partir de 12 ans.

10 - EFFETS SPÉCIAUX INCRUSTEZ-VOUS

Initiation aux mécanismes du fond vert permettant aux visiteurs de comprendre les "trucs et astuces" de ce qui constitue la magie cinématographique. Cet atelier a pour objectif de s'amuser des trucages entre amis, en famille ou avec des incon-

11 - DOUBLAGE

PRENEZ LA VOIX DE PERSONNAGES CULTES

Grâce à cet atelier, les participants expérimentent les différentes composantes d'une bande sonore, s'initient à la postsynchronisation et à la relation entre image et voix.



12 - PROJECTION SUPER 8 LE CHARME DE LA PELLICULE

Projection en continu de courts-métrages en super 8 (un peu comme à l'époque du cinéma forain) ; mise en scène du rembobinage ; échanges pédagogiques sur le support, l'image par image, etc...

RESTAURATION & BUVETTE



Menu : 8€

Salade de tomates
Brochette poulet mariné & riz

boissons et glaces