

cinéma LES ECRINS BOURG D'OISANS

du 7 au 27 juin 2023

mercredi 07 juin	LA PETITE SIRÈNE	17h
mercredi 07 juin	DES MAINS EN OR	20h30
dimanche 11 juin	LA PETITE SIRÈNE	14h30
dimanche 11 juin	DES MAINS EN OR	17h30
mercredi 14 juin	SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE	17h
mercredi 14 juin	L'ÎLE ROUGE	20h30
vendredi 16 juin	OMAR LA FRAISE	18h
vendredi 16 juin	LE SOUFFLE DES DIEUX	20h



mardi 20 juin	L'ÎLE ROUGE	18h
mardi 20 juin	SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE	20h30
mercredi 21 juin	SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE	17h
mercredi 21 juin	DES MAINS EN OR	20h30
dimanche 25 juin	SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE	16h
dimanche 25 juin	LE PROCESSUS DE PAIX	20h

Qu'est-ce qu'on fait quand on s'aime et qu'on peut plus se blairer ?

Damien Bonnard **Camille Chamoux**

Le processus de Paix

Un film de **Han Klipper**

AU CINÉMA LE 14 JUIN

1h32 - France - 2022 - Scope - 5.1

DISTRIBUTION
Le Pacte
5, rue Darcel
75017 Paris

RELATIONS PRESSE
Claire Viro্লাud
Ciné-sud promotion
Tél. 06 87 55 86 07

tarifs plein 7€ . - de 14 ans 5€
réduit 6€. carnet de 10 entrées 56€
entrée du cinéma, parking voitures & vélos :
avenue Jean-Baptiste Gautier

cinebourgeoisans.fr

DES MAINS EN OR

de Isabelle Mergault avec Lambert Wilson, Josiane Balasko, Sylvie Testud... 1h30

Écrivain reconnu, Philippe souffre de terribles maux de dos qui lui gâchent l'existence. Sa rencontre et son étonnante amitié avec Martha, aux mains guérisseuses, va changer sa vie.

SPIDER - MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE

Film d'animation... 2h16

Après le succès phénoménal du premier volet de cette nouvelle franchise Spider-Man, on retrouve le jeune Miles Morales prêt à s'aventurer dans le multivers pour affronter de nouveaux méchants.



LA PETITE SIRÈNE

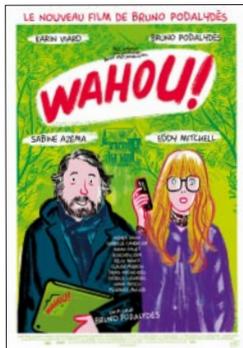
de Rob Marshall avec Halle Bailey, Melissa McCarthy, Awkwafina... 2h15

Ariel est une jeune sirène aventurière. Alors qu'il lui est interdit d'entrer en contact avec les humains, elle tombe sous le charme du prince Eric...

La version "live" du célèbre dessin animé de 1990.



dans le prochain programme:



L'ÎLE ROUGE

de Robin Campillo avec Nadia Tereszkiewicz, Quim Gutiérrez, Charlie Vauselle... 1h57

Début des années 70, sur une base de l'armée française à Madagascar, les militaires et leurs familles vivent les dernières illusions du colonialisme.

Madagascar, 1970. Alors que tout est finissant (le couple de ses parents comme la présence française sur l'île), un enfant observe. Traduisant son regard grâce à tout ce que le cinéma permet, Robin Campillo (120 battements par minute) signe son film le plus ambitieux et le plus réussi.



OMAR LA FRAISE

De Elias Belkeddar avec Reda Kateb, Benoît Magimel, Meriem Amiar... 1h32

eux gangsters, en cavale à Alger, trouvent le temps long : le fantasme Omar et son complice rusé Roger se cherchent de nouvelles magouilles.

Avec Omar et Roger, on est du côté d'Audiard, de ses "gueules" et de ses bons mots. Un film de genre qui fait des étincelles et assume de ne pas suivre stricto sensu les conventions établies, qui amalgame avec intelligence des éléments disparates, et interroge plus en profondeur l'identité de son héros, binational qui ne sait plus où sa juste place se trouve.



LE PROCESSUS DE PAIX

de Ilan Klipper avec Camille Chamoux, Damien Bonnard, Jeanne Balibar... 1h32

Marie et Simon sont profondément amoureux, malgré les disputes constantes dans leur vie de couple. Pour ne pas se séparer, ils décident d'établir une liste de règles qu'ils devront suivre coûte que coûte. Ils l'appellent la charte Universelle des droits du couple.

Qu'est-ce qu'on fait quand on s'aime mais qu'on ne se supporte plus ? La radiographie d'un couple soumis aux contingences de la vie quotidienne dans une comédie enlevée et décalée.



LE SOUFFLE DES DIEUX

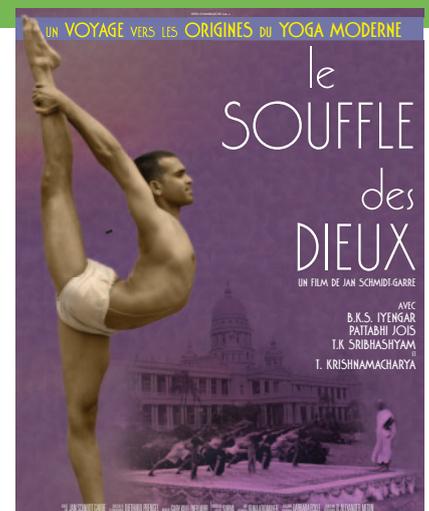
Documentaire de Jan Schmidt-Garre... 1h46

Le yoga moderne, celui qui est pratiqué par des dizaines de millions de personnes à travers le monde, descend directement du dieu Shiva selon la tradition indienne.

Cependant, une des formes modernes du yoga remonterait au début du 20^e siècle, sous l'inspiration d'un érudit indien, T. Krishnamacharya (1890-1989). C'est cette histoire beaucoup moins connue que raconte ce film.



séance proposée & animée par l'association AKASHA
tarif unique 5€



Ce documentaire est composé tout à la fois d'images d'archives très rares et de magnifiques reconstitutions. Il parcourt les chemins de la transmission, et questionne les rapports complexes que l'on peut entretenir avec l'héritage d'un mentor.