WWW.CINEVIZILLE.FR

29 novembre > 19 décembre















semaine du 29 novembre	r	nercredi 29	jeudi 30	vendredi 1/12	samedi 2/12	dimanche 3/12	lundi 4/12	mardi 5/12
HUNGER GAMES	2h37	14h30			14h30 20h30	14h30		
LA TRESSE	2h	17h30 20h	18h	17h30 20h30	17h30	18h*	14h30 17h30 20h	15h30* 20h30
L'ABBE PIERRE	2h18	14h*	15h30*		20h30*			
ET LA FETE CONTINUE	1h46	18h*	15h30 20h30	17h30*			20h*	18h15
SIMPLE COMME SYLVAIN	1h50	20h*	18h*	20h30*	18h*	20h15*		18h*
THEOREME DE MARGUE	RITE	1h50	20h30*			20h	17h30*	20h30*
LA COURSE AU MIEL	1h13	16h30*			16h30*	16h30*		
LE GARCON ET LE HERON	2h04				14h* vostf	14h* vostf		

FESTIVAL NATURE ET ENVIRONNEMENT

Méditérranée à 18h













semaine du 6 décembre		mercredi 6	jeudi 7	vendredi 8	samedi 9	dimanche 10	lundi 11	mardi 12
SOUDAIN SEULS	1h54	18h 20h30	20h		14h* 18h 20h30	18h 20h15	14h30*	18h* 20h30
LE TEMPS D'AIMER	2h05	18h* 20h30*	15h* 17h30		20h30*	11h* 20h*	17h30*	16h 20h30*
RIEN A PERDRE	1h52		20h30*		16h15*		20h*	15h45* 18h15
NAPOLEON	2h38	14h30*	17h30*			15h*	14h30 20h	
WISH	1h40	14h 16h			14h 16h 18h30*	11h 14h 16h 18h*	17h30	

* = salle 2 / tarif plein 7,50€. réduit 6,50€, de 14 ans : 5€, carte non nominative: 10 entrées : 59€, carte ZOOM iunior













200101	unic	π. 40€.						
semaine du 13 décembre	I	mercredi 13	jeudi 14	vendredi 15	samedi 16	dimanche 17	lundi 18	mardi 19
BATIMENT 5	1h40	17h45 20h30*	15h30* 20h30	20h30	18h*	18h 20h	15h* 17h30* 20h	20h30
L'ARCHE DE NOÉ	2h38	17h30*	20h30*	15h30*				15h* 20h30*
LA TRESSE	2h		15h30 18h	20h30*			15h	15h
LITTLE GIRL BLUE	1h35	20h + débat				20h*	20h*	18h*
MIGRATION	1h23	14h 16h	17h30*	17h30*	14h30	14h 16h 18h*	17h30	17h30
LES INSEPARABLES	1h25	15h*			14h* 16h*	14h* 16h*		
ERNEST ET CELESTINE HIVER	0h45	14h*						



"Méditerranée, L'Odyssée pour la vie" révèle les merveilles d'un monde vivant riche, surprenant mais aussi très fragile. En mer, sur terre et dans les airs, un fas-cinant voyage dans le monde d'animaux et de plantes qui se sont adaptés pour continuer à vivre en Méditerranée, malgré l'impact croissant des activités





Drôle, philosophique et féérique, cette libre adaptation s'est ancrée dans notre siècle pour apporter une réflexion nouvelle sur notre humanité.

Langage de rue, addiction aux écrans, interrogations subtiles sur le genre offrent un coup de jeune rafraîchissant à cette histoire que l'on croyait connaître..



« Un très bon jeu des comédiens. Le célèbre conte est transcendé. » Médiapart

« La compagnie Lé La aborde des thématiques de grands avec délicatesse et poésie : qu'est-ce que grandir? A-t-on toujours le choix?



8/12 THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Dès 6 ans-20h De 10€ à 12€

29 novembre

19 décembre

LE JEU DE PAUME VIZILLE

WWW.CINEVIZILLE.FR



LA TRESSE

DE LAETITIA COLOMBANI AVEC KIM RAVER, FOTINÌ PELUSO, MIA MAELZER... 2H

Inde. Italie. Canada. Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont pourtant liées sans le savoir.

Laetitia Colombani adapte son propre livre -qui a remporté un énorme succès-, pour un mélodrame qui offre un regard plein de tendresse sur les vies de trois femmes, vivant dans des coins éloignés du globe, mais liées par le destin et leurs luttes personnelles.

SIMPLE COMME SYLVAIN



DE MONIA CHOKRI AVEC MAGALIE LÉPINE BLONDEAU, PIERRE-YVES CARDINAL, FRAN-CIS-WILLIAM RHÉAUME... 1H50; EN VOSTF

Montréal. Sophia, professeure de philosophie, vit en couple depuis 10 ans, mais s'éprend de Sylvain, charpentier. À priori tout les sépare...

Entre mélo et comédie, la réalisatrice interroge la possibilité d'une relation entre un homme et une femme issus de classes sociales différentes, et qui ne partagent pas le même capital culturel. Une comédie romantique drôle qui démonte de manière cinglante les clichés et les préjugés, et personne n'est épargné par ce petit jeu de massacre social impitoyable, à la vacherie jubilatoire.

ET LA FÊTE CONTINUE!

DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, LOLA NAYMARK ... 1H46

À Marseille, Rosa, 60 ans a consacré sa vie à sa famille et à la politique avec le même sens du sacrifice. Une rencontre amoureuse va mettre en question son engagement.

Retour à Marseille et à la douceur pour Guédiguian, avec ici des personnages tous valeureux, solidaires et portés par l'amour. Avec sincérité et élégance, le réalisateur accompagne son héroïne dans son questionnement intime et politique, en mettant en balance ce qui plaide pour l'espoir et ce qui incite à la renonciation. Un film imparfait mais porté par ses intentions.



LE TEMPS D'AIMER

DE KATELL QUILLÉVÉRÉ AVEC ANAÏS DEMOUSTIER, VINCENT LACOSTE, PAUL BEAUREPAIRE... 2H05

1947, en Bretagne. Madeleine élève seule son fils et rencontre François, étudiant riche et cultivé. Un amour naît entre eux, mais aussi l'espoir pour chacun d'échapper à un lourd passé.

Katell Quillévéré (Réparer les vivants) réalise un mélodrame intense sur un couple hanté par ses secrets dans la France d'après-guerre. Le film allie humanisme et sensibilité, gagnant en intensité à mesure que son intrique se dévoile.



SOUDAIN SEULS

DE THOMAS BIDEGAIN AVEC GILLES LELLOUCHE, MÉLANIE THIERRY... 1H50

Suite à une tempête, un couple parti faire un tour du monde en bateau se retrouve échoué sur une île perdue vers le Pôle Sud. Adaptée du roman de la navigatrice écrivaine Isabelle Autissier, une robinssonade à l'esthétique puissante.

LE THÉORÈME DE MARGUERITE

DE ANNA NOVION AVEC ELLA
RUMPF, JEAN-PIERRE
DARROUSSIN,.. 1H52
Une brillante étudiante en
mathématiques voit son
petit univers s'effondrer
lorsque ses travaux sont
contredits.

L'histoire d'un nouveau départ, d'une ouverture au monde mais aussi d'une passion persistante dans cet épatant portrait sentimental et intellectuel.

RIEN À PERDRE

DE DELPHINE DELOGET AVEC VIRGINIE EFIRA, 1H52 À Brest, Sylvie élève seule ses deux fils. Alors qu'elle travaille, le plus jeune se blesse, entraînant l'intervention des services sociaux.

Un film fort porté par l'interprétation de Virginie Efira, parfaite et intense en mère courage.

MIGRATION

DE BENJAMIN RENNER ET GUYLO HOMSY... 1H22 À PARTIR DE 6 ANS Une famille de canards

réussissent à convaincre leur père surprotecteur de partir en vacances durant leur migration. Le nouveau film des studios Illumination (Moi, moche et méchant, Les Minions, ...) est réalisé par le français Benjamin Renner (Le Grand Méchant Renard).



LA COURSE AU MIEL

DE ANNA BLASZCZYK... 1H13; À PARTIR DE 5 ANS Papa Ours part chercher l'Eldorado du miel avec son fils. Mais entre un père inquiet et un enfant aventureux, rien n'est

simple.

Pour tout les âges, un récit drôle et délicat sur l'art de (laisser) grandir.

LITTLE GIRL BLUE

DE MONA ACHACHE AVEC
MARION COTILLARD... 1H35
Portrait posthume de
l'autrice Carole Achache par
sa fille Mona, ce
documentaire hybride
prend la forme d'une
évocation poétique très
personnelle, rude et tendre
à la fois. La cinéaste signe
une œuvre puissante, aidée
par le formidable travail de
Marion Cotillard.

little girl blue

L'ARCHE DE NOÉ

DE BRYAN MARCIANO AVEC VALÉRIE LEMERCIER, ... 1H45 Petit délinquant, Alex est

Petit délinquant, Alex est condamné à des travaux d'intérêt général dans une structure venant en aide à de jeunes adultes LGBT.

Un film choral sur la misère et l'homophobie, porté par des interprètes convaincants, à la mise en scène ambitieuse.



LES INSÉPARABLES

FILM D'ANIMATION DE JÉRÉMIE DEGRUSON... 1H25; À PARTIR DE 6 ANS

À New York, Don, une marionnette qui rêve de découvrir le monde, rencontre DJ Doggy Dog, une peluche abandonnée qui aimerait devenir une star du rap.Le début d'une belle amitié et d'une grande aventure!

Du cœur, de l'aventure et de l'humour : autour d'un duo atypique et attachant, le réalisateur de Bigfoot nous offre un récit spectaculaire et rythmé dans ce projet ambitieux.





WISH -ASHA ET LA BONNE ÉTOILE

FILM D'ANIMATION DES STUDIOS
DISNEY... 1H35; À PARTIR DE 7 ANS
Pour fêter leurs 100 ans, les
célèbres studios d'animation
offrent un film qui fait le pont
entre le passé et l'avenir, revenant
à une narration classique, entre
son méchant emblématique, son
récit enchanteur (et musical, avec
ses chanson entètantes), tout en
proposant une direction artistique
novatrice, un mélange somptueux
d'animation traditionnelle et de
30

Le retour de la magie Disney?



BÂTIMENT 5

DE LADJ LY AVEC ANTA DIAW, ALEXIS MANENTI, ARISTOTE LUYINDULA ... 1H40

Haby, jeune femme très impliquée dans la vie de sa commune, découvre le nouveau plan de réaménagement du quartier dans lequel elle a grandi. Mené en catimini par la municipalité, il prévoit la démolition de l'immeuble où elle a grandi...

Quatre ans après le succès de son premier film Les Misérables, Ladj Ly est de retour avec un nouveau portrait saisissant et très personnel de la vie dans les quartiers populaires de la banlieue parisienne. Bâtiment 5 s'attaque à la crise grandissante du logement, sur fond de tensions raciales, de pauvreté, de préjugés et de bavures policières.

