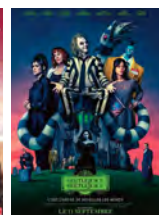




semaine du 25 septembre	mercredi 25	jeudi 26	vendredi 27	samedi 28	dimanche 29	lundi 30	mardi 1/10
LES BARBARES	1h40	17h30 20h	15h30	17h30	15h* 17h30* 20h30	17h30	15h 20h*
LE PROCÈS DU CHIEN	1h23	17h30*	20h*			20h*	17h30
LE FIL	1h55			20h30*	20h30*	17h30*	15h
EMILIA PEREZ	2h10	20h*		17h30*			20h30*
JAMAIS PLUS	2h15			20h30	15h 17h30	15h*	20h
LE ROMAN DE JIM	1h40	15h*	18h*				17h30*
TATAMI vostf	1h43						18h 20h30
GOLO ET RITCHIE	1h15	15h	15h30* 17h30			15h	
RIVIÈRE	1h44						

avant première 20h avec débat

tarif plein 7,50€.
réduit 6,50€, - de 14 ans : 5€,
cartes non nominatives :
10 entrées : 59€,
carte découverte : 5 places = 31€
carte ZOOM junior : 40€.



semaine du 2 octobre	mercredi 2	jeudi 3	vendredi 4	samedi 5	dimanche 6	lundi 7	mardi 8
BETLEJUICE, BEETLE JUICE	1h45	15h		20h30	15h	15h	
MEGALOPOLIS vf	2h18	14h15*	14h30 20h*	17h30*			17h*
MEGALOPOLIS vostf	2h18	20h15*			17h30* 20h	17h30 20h30*	14h30
QUAND VIENT L'AUTOMNE	2h10	17h30 20h	14h30* 17h30	17h30	17h30	15h 20h30	17h30 20h30
GRAINES FIGUIER SAUVAGE	2h48	17h* vostf	20h vostf	14h30 20h30* vostf		14h15* vostf	14h15* vostf
A SON IMAGE	1h41		17h30*	14h30*	15h*	20h15*	17h30*



* = en salle 2,
les salles sont susceptibles
d'être interchangeables si nécessaire.

semaine du 9 octobre	mercredi 9	jeudi 10	vendredi 11	samedi 12	dimanche 13	lundi 14	mardi 15
LEE MILLER	1h52	17h30	17h30	14h30 20h30*		18h	15h 17h30
LEE MILLER vostf	1h52	20h30*	20h		17h30 20h15*	14h30 20h30	
JOKER FOLIE A 2	2h18	14h30 18h*	17h30*	14h30* 17h30 20h30	14h30 17h30*	17h30*	17h30* 20h30*
NI CHAINES NI MAITRES	1h38	14h* 20h	15h* 20h30*	17h30*	20h	14h30*	
LES BARBARES	1h40	16h*			14h30*		15h*
GRAINES FIGUIER SAUVAGE	2h48					20h* vostf	
PAOLO CONTE vostf	2h48						

séance spéciale 20h



SPECTACLE concert L'hommage GOLDMAN
"Heaven Live Band" revisite l'univers musical de cette anti-star. Chanteur, auteur et compositeur hors-normes, les tubes de Jean-Jacques Goldman ne se comptent plus.
11/10 MUSIQUE
20h30 - De 11€ à 16€





À SON IMAGE

DE THIERRY DE PERETTI AVEC CLARA-MARIA LAREDO, MARC'ANTONU MOZZICONACCI, LOUIS STARACE... 1H53

La vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 aux années 2000.

Évocation, à travers le parcours d'une photo-journaliste, de l'histoire politique corse de la fin du XXe siècle. Un film beau et profond qui confirme le talent, encore trop peu reconnu, de Thierry de Peretti (Enquête sur un scandale d'État), ici servi par un magnifique casting.



MEGALOPOLIS

DE FRANCIS FORD COPPOLA AVEC ADAM DRIVER, GIANCARLO ESPOSITO, NATHALIE EMMANUEL... 2H18 ; EN VF ET EN VOSTF

Dans une Amérique moderne imaginaire, la ville de New Rome est le théâtre d'un conflit entre un artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps et porteur d'un projet de société utopique, et le maire archi-conservateur de la ville.

Expérimental, déceptif et sublime tout en même temps, Megalopolis entre dans la légende : non pas par la porte du chef-d'œuvre, mais par celle du manifeste. Le film laisse pantois et perplexe. Le geste, lui, est enthousiasmant de bout en bout.

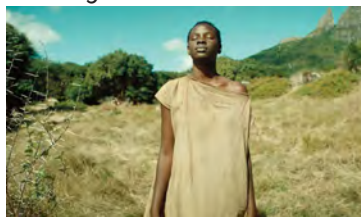


NI CHÂÎNE NI MAÎTRES

DE SIMON MOUTAÏROU AVEC IBRAHIMA MBAYE TCHIE, CAMILLE COTTIN, ANNA THIANDI... 1H38

En pleine période des Lumières, une plantation française dans l'océan Indien voit des esclaves s'enfuir en quête de liberté. Une chasseuse de primes de la couronne, Madame La Victoire, est engagée pour les capturer.

Le film s'applique d'abord à décrire la structure coloniale, puis fait place à une atmosphère nimbée de thriller, une chasse à travers la jungle qui bascule subtilement vers le fantastique. Un sujet fort, un récit qui confronte la France à son passé colonial et esclavagiste.



QUAND VIENT L'AUTOMNE

DE FRANÇOIS OZON AVEC HÉLÈNE VINCENT, JOSIANE BALASKO, LUDIVINE SAGNIER... 1H42

Tout est tranquille pour une retraitée, Michelle, dans son village, quelque part en Bourgogne. Elle attend son petit-fils qui vient la voir pour les vacances scolaires... mais ce qui devait être une semaine calme et agréable prend une tournure inattendue.

Après le succès de sa comédie Mon crime, François Ozon revient à un cinéma plus personnel. Avec la grande habileté qui lui est propre, il explore les dynamiques familiales les plus complexes d'une manière absolument trucu-



LES BARBARES

DE ET AVEC JULIE DELPY, ET SANDRINE KIBERLAIN, LAURENT LAFITTE... 1H41

Le village breton de Paimpont s'apprête à héberger des réfugiés ukrainiens. Voyant débarquer des Syriens, les habitants, poussés par un plombier extrémiste, vont raidir leurs positions.

Avec son Paimpont fleurant bon la Bretagne traditionnelle mais aussi la sirène des pompiers fonçant éteindre l'incendie (ici la xénophobie ?), Julie Delpy délivre, pour son huitième film, un message généreux et humaniste. Pour cela elle fait le choix du pamphlet et de la satire plutôt que la comédie. Ce qui n'empêche pas le récit d'être bien tenu et salutaire.

JAMAIS PLUS

DE JUSTIN BALDONI AVEC BLAKE LIVELY, ... 2H11
Lily, fleuriste, rencontre Ryle, neurochirurgien. Ils s'aiment, mais le comportement de Ryle se dégrade...

Adapté d'un best-seller de Colleen Hoover, le film aborde avec tact l'amour toxique et la violence conjugale.



TATAMI

DE ZAR AMIR EBRAHIMI ET GUY NATTIV AVEC ARIENNE MANDI, ZAR ... 1H43
EN VOSTF

Au cours des Championnats du monde de judo, une judokate iranienne reçoit l'ordre d'abandonner pour éviter une confrontation avec une athlète israélienne. Ce thriller entrelace avec efficacité compétition sportive et violences du régime des mollahs. Une ode au courage.



RIVIERE

DE HUGUES HARICHE AVEC FLAVIE DELANGLE, SARAH BRAMMS... 1H44

Manon, dix-sept ans, quitte les montagnes suisses à la recherche de son père, introuvable. En formant de nouveaux liens et en découvrant son premier amour, elle est déterminée à suivre le chemin qu'elle s'est tracé sur la glace : devenir une joueuse de hockey professionnelle. Avec Rivière, sélectionné pour le festival du film d'auteur de Locarno, Hugues Hariche continue son exploration de la formation de l'identité et de l'affirmation de soi à travers l'adolescence

soi avec la com plète du festival Vues d'en face



LE ROMAN DE JIM

DE ARNAUD ET JEAN-MARIE LARRIEU AVEC KARIM LEKLOU, LAETITIA DOSCH, ... 1H41

Un homme tombe amoureux d'une femme enceinte, et élève avec un amour infini l'enfant, qu'il n'a pas reconnu.

Adapté du livre de Pierrick Baily, un mélodrame où tout est touchant, sensible, doux et simple.

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

DE MOHAMMAD RASOULOF AVEC MISAGH ZARE, 2H48 EN VOSTF

À Téhéran, un père de famille est promu juge d'instruction, tandis que ses filles prennent conscience de la répression du régime.

Tourné dans la clandestinité, une réflexion glaçante sur une société qui rend fous ses citoyens, par le biais du récit d'une résistance à l'ordre établi et du désir de liberté.

LE FIL

DE ET AVEC DANIEL AUTEUIL GREGORY GADEBOIS, 1H55

Après avoir essayé un cuisant camouflet, Jean, avocat, voit dans le procès Milik une chance de revivre professionnellement.

Un film de prétoire tendu et efficace qui sonde la notion d'intime conviction.

GOLO & RITCHIE

DE AHMED HAMIDI ET MARTIN FOUGEROL ... 1H14

Golo et Ritchie ont grandi dans le même quartier et leur amitié est unique. Alors quand Ritchie est renvoyé de son centre éducatif, Golo lui lance un défi : traverser la France à vélo.

Surprise ! Ce duo comique star des réseaux sociaux signe une aventure humaine sensible dans une France de carte postale.

LEE MILLER

DE ELLEN KURAS AVEC KATE WINSLET, ANDY SAMBERG, ALEXANDER SKARSGÅRD... 1H57 EN VF ET EN VOSTF

L'incroyable vie de Lee Miller, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre Mondiale, elle a brillé par son courage, son refus des conventions et son talent.

Une vie exceptionnelle interprétée de façon magistrale par Kate Winslet.

