

LE FESTIVAL DE CINÉMA OUVERT À TOUS

AVANT-PREMIÈRES
RENCONTRES
DÉBATS
ANIMATIONS



ÉCRAN TOTAL

22^E ÉDITION
22 ▶ 25 NOVEMBRE 2024
LE JEU DE PAUME
VIZILLE

ÉCRAN
TOTAL

Pour cette 22^e édition d'Écran Total, laissez-vous guider vers la salle du Jeu de Paume à Vizille ; berceau de la Révolution française mais aussi de notre festival.

Devenu un rendez-vous incontournable des comités d'entreprises, ce festival est la démonstration que les CSE, COS, associations et CMCAS peuvent s'associer et créer une action culturelle originale et pertinente, qui s'inscrit dans le temps.

Cette année encore vous aurez l'occasion de rencontrer des réalisateurs, de bénéficier d'un accueil musical et gourmand et de participer à des animations, au travers d'une programmation riche et dans une ambiance conviviale. Répétons-le: notre festival, ouvert à tous, est unique en France !

Seul événement de ce type réunissant deux mondes: celui du cinéma et du travail. Au-delà de la sortie-loisir, le septième art nous questionne sur notre société, notre avenir et nos prises de position. Alors, du 22 au 25 novembre, que vos pas vous guident au cinéma du Jeu de Paume.

Henri Errico
Président des CE Tissent la Toile

Les C.E. Tissent la Toile

Association loi 1901 à but non lucratif, qui a vu le jour en avril 2013, Les CE Tissent la Toile travaillent en direction des collectivités (CSE, COS, associations, amicales) en poursuivant l'objectif de promouvoir la diversité du cinéma à travers les salles indépendantes et de proximité du département de l'Isère.

AcriRA

Créée en 1986, l'AcriRA est une association qui fédère plus de soixante salles de cinéma indépendantes et de proximité (la plupart sont classées Art et Essai) en Auvergne-Rhône-Alpes. Tout au long de l'année, elle met en œuvre diverses actions en vue de favoriser la découverte des films et la rencontre des publics dans les cinémas du réseau.

Le Jeu de Paume

Le Jeu de Paume vous accueille tous les jours de l'année dans ses deux salles (300 places et 60 places), et vous propose une programmation de films éclectiques, pour tous les goûts et tous les âges. Organisateur du Festival du Film pour Enfants, le cinéma de Vizille reste à l'écoute de l'actualité cinématographique et des attentes de son public de proximité. Une programmation de spectacles est proposée de septembre à juin.

SAVATOU

Depuis plus de 30 ans, SAVATOU est une association locale de tourisme où se construisent des activités originales, créatives, adaptées au plus grand nombre. Loin de la seule logique marchande, SAVATOU propose des loisirs, des voyages et des activités culturelles et sportives dans un esprit "d'éducation populaire". En 2015, l'association devient partenaire d'Écran Total afin d'apporter son aide à la promotion du cinéma auprès des comités sociaux et économiques d'Isère et de Savoie.

Les Comités sociaux économiques partenaires

Association Machin - CSE Air Liquide Advanced Technologies - CSE A.Raymond - CSE Arkema - CSE Becton Dickinson - CAESUG-Universités - CASI des cheminots de Chambéry - CMCAS Dauphiné Pays du Rhône - CSE FAG - CSE Framatome Grenoble - CSE SGL Carbon - CSE Soitec - CSE STMicroelectronics Crolles - CSE Vencorex - COS de la Ville de Grenoble - CSL Ville d'Échirolles.

Les Cinémas partenaires du festival

- > Le Jeu de Paume à Vizille.
- > Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères.
- > La Vence Scène à Saint-Égrève.
- > L'Espace Aragon à Villard-Bonnot.

Ces salles de cinéma, classées Art et Essai, sont pleinement engagées aux côtés de l'association "Les CE Tissent la Toile" afin de l'aider à mener à bien ses projets tout au long de l'année. Ces structures participent à l'effort réalisé en direction d'un cinéma différent, en menant des actions culturelles au fil des saisons. Vous y trouverez une programmation cinématographique proche de l'esprit d'Écran Total.

LES RENDEZ-VOUS D'ÉCRAN TOTAL

Des temps forts à partager

Inauguration du festival

Célébrons l'ouverture de la 22^e édition du festival Écran Total le **vendredi 22 novembre**!

Le coin bar ouvrira ses portes à partir de 19h.

L'Harmonie de Vizille sera présente pour interpréter quelques morceaux, en salle, avant la projection du film **En Fanfare**, à 20h30.

P'tit dej

Petits et grands, venez partager le petit-déjeuner avant d'aller au ciné! **Dimanche 24 novembre** à partir de 10h pour les séances de 10h30:

L'Usine, le bon, la brute et le truand ou **MacPat, le chat chanteur**.

La pause déjeuner

Dimanche 24 novembre à partir de 12h30, l'équipe du festival vous invite à partager un repas convivial. Réservation impérative de vos repas auprès des CSE partenaires ou auprès de l'association Les C.E Tissent la Toile avant le lundi 18 novembre à 9h (*dans la limite des places disponibles*).

Clôture du festival

L'équipe d'Écran Total vous propose de clôturer la 22^e édition du festival avec la comédie-documentaire **Au Boulot!** en présence du réalisateur Gilles Perret, le **lundi 25 novembre** à 20h.

Des rencontres

La projection de **La Plus Précieuse des marchandises** sera suivie d'un atelier du spectateur avec Benoît Letendre, intervenant cinéma.

Samedi 23 novembre à 16h.

Le film **Palazzina LAF** sera présenté par Dolce Cinema, association organisatrice du festival du film italien de Grenoble. **Samedi 23 novembre** à 18h.

La projection de **Sur un fil** sera suivie d'un échange avec Véronique Tuaille et Olivier Boujon, clowns hospitaliers de l'association grenobloise Soleil Rouge.

Samedi 23 novembre à 18h.

Le film documentaire **No Other Land** sera suivi d'un échange avec la présidente de l'Association France Palestine Solidarité, Anne Tuaille.

Dimanche 24 novembre à 16h.

Lors de la soirée de clôture du festival, nous accueillerons le réalisateur Gilles Perret pour son dernier film **Au Boulot!** **Lundi 25 novembre** à 20h.

Des animations

Pour les petits

La projection de **Niko le petit renne, mission Père Noël** (à partir de 4 ans) sera suivie d'un atelier créatif de décorations de Noël. **Dimanche 24 novembre** à 14h.

Ciné-dégustation

À l'issue de la projection de **Vingt dieux**, profitez d'une dégustation de fromages du coin!

Dimanche 24 novembre à 14h.

Tout au long du festival...

Des courts métrages

Tout au long du festival, retrouvez des courts métrages, sélectionnés pour précéder certains films.

Une proposition du CASI de Chambéry

Découvrez, dans l'espace convivialité, le clip "On veut du fret ferroviaire" de Planète Boum Boum. Mise en avant et explications sur la situation du fret ferroviaire en France, par le syndicat SUD-Rail.

Un espace restauration et buvette

Du vendredi au lundi, vous pourrez partager un temps de convivialité autour d'un verre ou d'un en-cas, sur place au Jeu de Paume (espèces et chèques uniquement).

INFOS PRATIQUES

Les tarifs

À l'entrée des séances au Jeu de Paume

> Plein tarif: 7,50 €

> Tarif réduit (+ 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, cartes CE): 6,50 €.

> Tarif -18 ans: 5€ - sur présentation d'un justificatif.

Le Jeu de Paume est partenaire



du Ticket Action Cinémas.

Plus d'informations et réservations sur cinevizille.fr

En prévente

> Réservé aux salariés et bénéficiaires des CSE partenaires de l'événement.

Plus d'informations auprès de votre CSE.

Accès

Adresse: Cinéma Théâtre Le Jeu de Paume
Square de la Révolution - 38220 Vizille.

> Bus 23, au départ de Saint-Martin-d'Hères, Université- bibliothèques/arrêt Vizille
Place du Château.

En covoiturage, avec Travelling

Travelling est une plateforme de covoiturage dédiée à la sortie ciné Art & Essai en Auvergne-Rhône-Alpes.

Le concept est simple:

1. Créez votre compte sur travelling-cine.fr

2. Réservez un trajet vers un cinéma partenaire.

3. Après votre trajet aller-retour validé, si vous êtes parmi les 100 premiers, vous repartez avec une place de cinéma gratuite! Et au bout de 10 trajets, une nouvelle place gratuite vous attend.

Un service solidaire où chaque trajet compte pour l'écologie et pour soutenir nos cinémas préférés. Alors, prêts à faire rimer écologie et cinéma ?

Un dispositif de l'AcrirA
Cinémas en réseau.

TRAVELLING
covoiturage solidaire
des cinémas



LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

de **Mohammad Rasoulof** • Fiction • Iran, France, Allemagne • 2h 46
Avec *Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami*
Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. À la maison, ses deux filles soutiennent le mouvement avec virulence.

Sorti clandestinement d'Iran à pied pour présenter son film au festival de Cannes 2024, le cinéaste a reçu le Prix Spécial du Jury.

- > le vendredi 22 novembre à 14h30
- > le lundi 25 novembre à 14h30



SUR UN FIL

de **Reda Kateb** • Fiction • France • 1h56
Avec *Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud*
Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles.

- > le vendredi 22 novembre à 14h30
- > le samedi 23 novembre à 18h : échange à l'issue de la séance avec Olivier Boujon et Véronique Tuillon, clowns hospitaliers de l'association Soleil Rouge.
- > le lundi 25 novembre à 18h



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

de **Boris Lojkine** • Fiction • France • 1h33
Avec *Abou Sangare, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse*
Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Prix du meilleur acteur et prix du jury, sélection Un Certain Regard au festival de Cannes.

- > le vendredi 22 novembre à 20h
- > le samedi 23 novembre à 14h
- > le dimanche 24 novembre à 12h



EN FANFARE

d' **Emmanuel Courcol** • Fiction • France • 1h43
Avec *Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco*
Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

- > le vendredi 22 novembre à 20h30 : soirée d'ouverture en partenariat avec l'Harmonie de Vézille.



AVANT-PREMIÈRE
ANIMATION!

MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

de **Maryam Moghadam, Behtash Sanaeaha** • Fiction • Iran • 1h36
Avec *Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi*
Mahin a 70 ans et vit seule. Un jour, elle décide de rompre avec sa routine et de réveiller sa vie amoureuse. Une rencontre inattendue se transforme alors en une soirée inoubliable.

Le film fut tourné clandestinement. Les deux cinéastes sont aujourd'hui frappés d'une interdiction totale de quitter le territoire.

- > le samedi 23 novembre à 16h



PALAZZINA LAF

de **Michèle Riondino** • Fiction • France • 1h39
Avec *Michèle Riondino, Elio Germano, Vanessa Scalera*
En 1997, dans la ville de Tarente, le dirigeant d'une industrie sidérurgique engage un ouvrier pour qu'il lui rapporte tout ce qu'il se passe dans l'usine.

Le film est inspiré d'une histoire vraie qui s'inscrit dans le contexte, plus vaste, des aciéries Ilva qui ont causé des milliers de cancers et de décès pour exposition à l'amiante.

- > le samedi 23 novembre à 18h : séance présentée par Dolce Cinema.



AVANT-PREMIÈRE
CINÉ-RENCONTRE

À TOUTE ALLURE

de **Lucas Bernard** • Fiction • France • 1h26

Avec *Pio Marmai, Eye Haidara, José Garcia*

Elle est officier de sous-marin tactique. Il est steward. Ils se rencontrent lors d'une escale. Mais leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche! Qui la suit! Qui la colle! Comme si on avait le temps d'être amoureuse à bord d'un bâtiment militaire...

➤ le vendredi 22 novembre à 17h30

➤ le lundi 25 novembre à 20h30



BARBES, LITTLE ALGÉRIE

de **Hassan Guerrar** • Fiction • France • 1h33

Avec *Sofiane Zermani, Khalil Gharbia, Khaled Benaissa*

Malek vient d'emménager à Montmartre et accueille bientôt chez lui son neveu Ryiad, fraîchement arrivé d'Algérie. Ensemble ils découvrent Barbès, le quartier de la communauté algérienne, très vivant, malgré la crise sanitaire en cours. Ses rencontres avec les figures locales vont permettre à Malek de retrouver une part de lui qu'il avait enfouie.

➤ le vendredi 22 novembre à 18h



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de **Gints Zilbalodis** • Animation • Lettonie, France, Belgique • 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux est un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau!

Un film sans parole qui vous emporte à travers des scènes spectaculaires. Prix du public au Festival du Film d'Animation d'Annecy.

➤ le samedi 23 novembre à 14h



10 ANS

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

de **Michel Hazanavicius** • Animation • France • 1h21

Avec les voix de *Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès*

CINÉ-PENCONTRÔLE
10 ANS

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Un jour, pauvre bûcheronne recueillie un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois.

Adaptation du roman éponyme de Jean-Claude Grumberg, le film est narré par Jean-Louis Trintignant, dans son dernier rôle.

➤ le samedi 23 novembre à 16h : présentation et échange autour du film avec Benoît Letendre, intervenant cinéma.

➤ le dimanche 24 novembre à 20h30



LE PANACHE

de **Jennifer Devoldère** • Fiction • France • 1h33

Avec *Joachim Arseguet, Aure Atika, José Garcia*
Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe: comment s'en sortir quand, comme lui, on est bégue?

Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement grâce à un projet: monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école.

➤ le samedi 23 novembre à 20h30



SORTIE NATIONALE

JOUER AVEC LE FEU

de **Delphine et Muriel Coulin** • Fiction • France, Belgique • 1h58

Avec *Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon*

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

➤ le samedi 23 novembre à 20h30



AVANT-PREMIÈRE

L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND

de **Marianne Lère Lafitte** • Documentaire • France • 1h15 **ANIMATION!**
Chapelle-Darblay est l'unique usine à fabriquer du papier journal 100 % recyclé en France. Fermée depuis septembre 2019 sur décision de son propriétaire, la papeterie est menacée de démantèlement. Alors que les 217 "pap-chap" ont perdu leur emploi, trois délégués du personnel se battent pour sauver l'usine. Le film est précédé du court métrage de Nicolas Panay Le Point de reprise (17')

> le dimanche 24 novembre à 10h30 : animation profitez d'un accueil petit-déjeuner à partir de 10h.



MACPAT LE CHAT CHANTEUR

de **Nils Skapans, Julia Ocker, Kac Hamman**
Animation • Lettonie, Allemagne, Grande-Bretagne, République tchèque • 0h40 **ANIMATION!**

Programme de quatre courts métrages : Le Chat dans le sac, Le Chat, Erwin et MacPat le chat chanteur.

> le dimanche 24 novembre à 10h30 : animation profitez d'un accueil petit-déjeuner à partir de 10h.



NO OTHER LAND

de **Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham et Rachel Szor**
Documentaire • Palestine, Norvège • 1h35 **CINÉ-RENCONTRE**

Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches.

Ce film a été réalisé par un collectif palestinien-israélien de jeunes militants.

> le dimanche 24 novembre à 16h : séance en présence d'Anne Tuillon, présidente de l'Association France Palestine Solidarité.



SAINT-EX

de **Pablo Agüero** • Fiction • France, Belgique • 1h38 **AVANT-PREMIÈRE**

Avec *Louis Garrel, Vincent Cassel, Diane Kruger*
En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...

> le dimanche 24 novembre à 16h



LA PIE VOLEUSE

de **Robert Guédiguian** • Fiction • Italie, France • 1h38 **AVANT-PREMIÈRE**
Avec *Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan*
Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

> le dimanche 24 novembre à 20h30.



MONSIEUR AZNAVOUR

de **Mehdi Idir, Grand Corps Malade** • Fiction • France • 2h13 **AVANT-PREMIÈRE**
Avec *Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup*
Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.

> le lundi 25 novembre à 15h



NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL

de **Kari Juusonen et Jorgen Lerdam**

Animation • Finlande, Allemagne, Irlande, Danemark • 1h26

Niko quitte sa famille pour tenter de devenir membre de l'équipe des rennes volants du Père Noël et y fait la connaissance de Stella. Alors que le traîneau du Père Noël a disparu, Niko et ses amis prennent la direction du Nord glacé pour le retrouver à temps et sauver Noël.

➤ **Le dimanche 24 novembre à 14h :** atelier création de décorations de Noël, à l'issue de la séance.



AVANT-PREMIÈRE

ANIMATION

VINGT DIEUX

de **Louise Courvoisier** • Fiction • France • 1h30

Avec **Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard**

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals avec ses potes. Mais la réalité le rattrape: il doit s'occuper de sa petite sœur et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de faire le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait le concours agricole et 30000 euros.

➤ **Le dimanche 24 novembre à 14h :** dégustation de fromages du terroir, à la fin de la séance.



AVANT-PREMIÈRE

ANIMATION

JULIE SE TAIT

de **Leonardo Van Diji** • Fiction • Belgique, Suède • 1h37

Avec **Tessa Van den Broeck, Koen De Bouw, Claire Bodson**

Julie, star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

➤ **Le dimanche 24 novembre à 18h**



AVANT-PREMIÈRE

LOUISE VIOLET

d'**Éric Besnard** • Fiction • France, Belgique • 1h48

Avec **Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher**

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

➤ **Le dimanche 24 novembre à 18h15**



LA MER AU LOIN

De **Saïd Hamich** • Fiction • Belgique, France, Maroc • 1h57

Avec **Ayoub Gretaï, Grégoire Colin, Anna Moughalis**

Nour, 27 ans, a émigré clandestinement à Marseille. Avec ses amis, il vit de petits trafics et mène une vie marginale et festive... Mais sa rencontre avec Serge, un flic charismatique et imprévisible, et sa femme Noémie, va bouleverser son existence. De 1990 à 2000, Nour aime, vieillit et se raccroche à ses rêves.

➤ **Le lundi 25 novembre à 17h30**



AVANT-PREMIÈRE

AU BOULOT !

de **Gilles Perret et François Ruffin** • Documentaire • France • 1h24

En plein direct, l'avocate Sarah Saldmann s'empare: "Le Smic, c'est déjà pas mal.", d'où l'invitation de François Ruffin de vivre avec 1300€ pendant trois mois. Elle accepte. "mais une semaine, ça sera déjà pas mal". Alors, peut-on réinsérer les riches? Cette comédie-documentaire est aussi et surtout le tour de France de travailleurs-euses qui peinent et qui s'enraientent.

➤ **Le lundi 25 novembre à 20h :** en présence du réalisateur Gilles Perret.



PRÉSENCE
RÉALISATEUR

LE PROGRAMME EN UN CLIN D'ŒIL

VENDREDI 22 NOVEMBRE

14 H 30	LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	
14 H 30	SUR UN FIL	
17 H 30	À TOUTE ALLURE	
18 H	BARBES, LITTLE ALGÉRIE	
20 H	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	
20 H	ACCUEIL CONVIVAL - SOIRÉE D'INAUGURATION	
20 H 30	EN FANFARE (avec l'Harmonie de Vizille)	FRANCE PREMIÈRE ANIMATION

SAMEDI 23 NOVEMBRE

14 H	FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU	ISÈRE 8 ANS
14 H	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	
16 H	LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES (avec Benoît Letendre, intervenant cinéma)	ISÈRE 10 ANS CINE-RENCONTRE
16 H	MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ	FRANCE PREMIÈRE
18 H	PALAZZINA LAF (avec Dolce Cinema)	FRANCE PREMIÈRE CINE-RENCONTRE
18 H	SUR UN FIL (avec les clowns hospitaliers de l'association Soleil Rouge)	CINE-RENCONTRE
20 H 30	LE PANACHE	SOIRÉE NATIONALE
20 H 30	JOUER AVEC LE FEU	FRANCE PREMIÈRE

DIMANCHE 24 NOVEMBRE

10 H	ACCUEIL PETIT-DÉJEUNER AVANT LES SÉANCES DU MATIN	
10 H 30	MACPAT, LE CHAT CHANTEUR	ISÈRE 3 ANS
10 H 30	L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND	
12 H	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	
12 H 30	DÉJEUNER - SUR RÉSERVATION AVANT LE LUNDI 18 NOVEMBRE	
14 H	NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL (animation création de déco de Noël)	FRANCE PREMIÈRE ANIMATION
14 H	VINGT DIEUX (dégustation de fromages du coin)	FRANCE PREMIÈRE ANIMATION
16 H	NO OTHER LAND (avec Anne Tuailon de l'AFPS)	CINE-RENCONTRE
16 H	SAINT-EX	FRANCE PREMIÈRE
18 H	JULIE SE TAIT	FRANCE PREMIÈRE
18 H 15	LOUISE VIOLET	
20 H 30	LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	ISÈRE 10 ANS
20 H 30	LA PIE VOLEUSE	FRANCE PREMIÈRE

LUNDI 25 NOVEMBRE

14 H 30	LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	
15 H	MONSIEUR AZNAVOUR	
17 H 30	LA MER AU LOIN	FRANCE PREMIÈRE
18 H	SUR UN FIL	
20 H	AU BOULOT! (Ciné-rencontre en présence du réalisateur Gilles Perret)	PREMIÈRE RENCONTRE
20 H 30	À TOUTE ALLURE	

LES CE TISSENT LA TOILE, VOUS PROPOSENT TOUTE L'ANNÉE...

Le Ticket Action Cinémas, Les jeudis d'Écran Total, Le festival du printemps d'Écran Total, etc. Retrouvez toute l'actualité des CE Tissent la Toile sur www.lescetissentlatoile.com ou sur nos réseaux sociaux:



Les CE Tissent la Toile

c/o AcrirA
2 rue des Arts et Métiers - 38000 Grenoble
04 76 21 65 63 / 07 71 07 19 37
lescetissentlatoile@gmail.com
www.ecrantotal38.com/www.lescetissentlatoile.com

