



semaine du 19 mars	mercredi 19	jeudi 20	vendredi 21	samedi 22	dimanche 23	lundi 24	mardi 25
DELOCALISES	1h30	15h 17h30*	15h30*	20h30	15h* 20h30	14h* 17h30	17h30*
PROSPER	1h34	15h* 17h30	17h30*	16h*	17h30* 20h30*	18h*	15h30*
MICKEY 17	2h20	20h15	18h 20h30 vostf	17h30 vostf 20h30*		20h vostf	20h30 vostf
BLACK DOG vostf	1h50	20h15*	20h15*			20h*	20h15*
LE SECRET DE KHEOPS	1h37		16h10	18h*		16h*	20h15
OZI, la voix de la forêt	1h27				15h avant-première		



OMINO, spectacle JP **1h** tarif unique : 5€, réservation : sortiravizille.fr **16h30**
 CA CARTONNE, spectacle JP **1h** tarif unique : 5€, réservation : sortiravizille.fr **17h30**



semaine du 26 mars	mercredi 26	jeudi 27	vendredi 28	samedi 29	dimanche 30	lundi 31	mardi 1er avril
MA MERE, DIEU, SYLVIE...	1h45	17h30* 20h15	15h30 17h30	17h30* 20h30	14h30*	17h30 20h	15h30 17h30
LA PAMPA	1h45	20h15*	17h30*		20h*	15h30* 20h15*	
PRIMA LA VITA vostf	1h50		20h15*			20h15	
ON IRA	1h37		15h30*		15h30*		
EN FANFARE	1h55		20h30*				16h*
ANORA vostf	2h20		15h*				15h30
L'ATTACHEMENT	2h20		20h + débat				20h15*
BLANCHE NEIGE	2h02	15h*	17h30	14h30	14h30 17h30*	17h30*	



JEUX D'ENFANTS **1h** **16h30** tarif unique : 5€, réservation : sortiravizille.fr
 MORPH, film JP **0h45** **10h30**



semaine du 2 avril	mercredi 2	jeudi 3	vendredi 4	samedi 5	dimanche 6	lundi 7	mardi 8
100 MILLIONS	1h37	17h30 20h15	16h* 18h		17h30 20h30	17h30	15h30 17h30
DELOCALISES	1h30	14h30*			14h15* 20h30*	14h15*	20h15*
LA CACHE	1h30		20h15		16h15*	18h15*	15h30*
VERMIGLIO vostf	2h	20h15*	20h15*			20h	17h30*
BLACK BOX DIARIES vostf	1h44		18h*			20h*	20h15
PROSPER	1h37	17h30*			18h15*	16h15*	20h15*
OZI, la voix de la forêt	1h27	14h30			14h30	14h30	17h30

* = en salle 2, les salles sont susceptibles d'être interchangeables si nécessaire.

tarif plein 7,50€. réduit 6,50€, - de 14 ans : 5€, cartes non nominatives : 10 entrées : 59€, carte découverte : 5 places = 31€

Festival Petite Enfance !
 Des spectacles pour les tout-petits...
22 au 29/03
 22/03 - Omino 16h30 dès 3 ans
 25/03 - Ça cartonne 17h30 dès 3 ans
 26/03 - Jeux d'enfants 16h30 dès 5 ans
 + d'infos : sortiravizille.com

Mais n'te promène donc pas toute nue
 DE GEORGES FEYDEAU
 THÉÂTRE
 4/04 - 20h30

Mais n'te promène donc pas toute nue
 De Georges FEYDEAU
 Une mise en scène rappelant les débuts du cinéma muet !
 Retrouvez tous les ingrédients chers au maître du Vaudeville dans une version modernisée de l'une de ses œuvres les plus truculentes. Julien Ventroux, député ambitieux et carriériste, embrasse l'espoir de devenir un jour président de la République. Mais Clarisse, sa femme, semble ignorer les codes et convenances de la sphère politique !



MICKEY 17

DE BONG JOON HO AVEC ROBERT PATTINSON, NAOMI ACKIE, STEVEN YEUN... 2H17 ; EN VF ET EN VOSTF

Pour échapper à ses dettes, Mickey Barnes s'est fait engager comme "Remplaçable" d'une mission spatiale : il est littéralement envoyé se tuer à la tâche...

Acclamé pour Parasite, Bong Joon Ho a sonné l'heure de la récréation. Adaptant un roman de science-fiction d'Edward Ashton, il pousse les curseurs de son humour et de son goût pour la satire acide au maximum. Dans Mickey 17, il y a plusieurs Robert Pattinson, mais aussi plusieurs films : du space opera, du film d'aventures, de la comédie sentimentale !

BLACK DOG



DE EHU GUAN AVEC EDDIE PENG, LIYA TONG, JIA ZHANGKE... 1H50 ; EN VOSTF

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux.

Réalisateur chevronné mais peu connu en Occident, Guan Hu s'aventure dans le cinéma indépendant avec Black Dog, dont le récit semble se dérouler hors du temps. Une écriture ciselée et un humour omniprésent rythment magnifiquement ce projet singulier.



LA CACHE

DE LIONEL BAIER AVEC DOMINIQUE REYMOND, MICHEL BLANC, 1H30

Avec l'arrivée de Mai 68, les membres d'une famille, restés serrés les uns contre les autres depuis l'Occupation dans un appartement de la rue de Grenelle, vont se libérer un peu de la peur.

Pour adapter l'ouvrage autobiographique que Christophe Boltanski a consacré à sa famille, le réalisateur a choisi une approche très stylisée, marquée par l'influence de Wes Anderson. Le film joue donc ostensiblement sur le visuel, les procédés de mise en scène, les effets.



VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

DE MAURA DELPERO AVEC MARTINA SCRINZ, GIUSEPPE DE DOMENICO, TOMMASO RAGNO... 2H ; EN VOSTF

Hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Un jeune soldat arrive, cherchant refuge, et va tomber amoureux de la fille de l'instituteur local.

Chronique de guerre sans guerre, qui transpose le champ de bataille dans le champ des (im)possibles d'un village en arrière-base, Vermiglio fait crier le silence assourdissant des femmes d'une vallée perdue avec une grande maîtrise plastique.



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

DE KEN SCOTT AVEC LEÏLA BEKHTI, JONATHAN COHEN, SYLVIE VARTAN... 1H42

1963. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, sa mère Esther promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, elle n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse.

En adaptant le roman de l'avocat et animateur radio Roland Perez, qui y raconte sa vraie (et extraordinaire) histoire, Ken Scott dispose d'un matériau d'origine on ne peut plus dense. Débutant comme une comédie légère, le film glisse vers l'émotion plus mélancolique.

DÉLOCALISÉS

DE ALI BOUGHÉRABA ET REDOUANE BOUGHERABA AVEC VANESSA GUIDE, AHASSAN UDDIN... 1H26

Un ouvrier français accepte de suivre la délocalisation de son usine en Inde pour conserver sa promotion. Une fois installé sur place, il s'aperçoit qu'il a été dupé...

L'humoriste Redouane Bougheraba, connu pour ses saillies improvisées au vitriol, débarque au cinéma dans une comédie écrite et réalisée avec son frère.

BLACK BOX DIARIES

DOCUMENTAIRE DE ET AVEC SHIORI ITO... 1H42 ; EN VOSTF

Figure emblématique du mouvement #MeToo Japan, Shiori Itô signe un premier film personnel et poignant où elle relate le combat opiniâtre qu'elle a mené pour obtenir justice et faire évoluer les structures patriarcales et sclérosées de la société japonaise.

LA PAMPA

DE ANTOINE CHEVROLIER AVEC SAYYID EL ALAMI, AMAURY FOUCHER, DAMIEN BONNARD... 1H43

Deux amis d'enfance, passionnés de motocross, espèrent faire carrière dans le milieu...

Connu pour son travail sur de prestigieuses séries TV, Antoine Chevrollier livre un récit d'apprentissage à hauteur d'adolescent, qui sort habilement des sentiers battus.

ON IRA

DE ENYA BAROUX AVEC HÉLÈNE VINCENT, PIERRE LOTTIN, DAVID AYALA... 1H37

Atteinte d'un cancer incurable, Marie, 80 ans, est décidée à effectuer un suicide assisté en Suisse. Au prix d'un mensonge, elle réussit à embarquer son fils et sa petite-fille dans un périple improbable en camping-car.



PROSPER

DE YOHANN GLOAGUEN AVEC JEAN-PASCAL ZADI, CINDY BRUNA, MAMADOU MINTÉ... 1H32

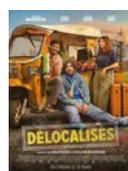
Par le biais de bottes ensorcelées, un loser se retrouve périodiquement investi par l'esprit d'un caïd mort, qui va utiliser son corps pour retrouver son assassin.

C'est dans le mélange des genres - comédie, polar, conte fantastique - que ce premier film cherche son originalité. Il repose beaucoup sur la décontraction de Jean-Pascal Zadi et un certain charme vintage.

OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

DE TIM HARPER... 1H27 À PARTIR DE 6 ANS

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille.



BLANCHE NEIGE

DE MARC WEBB 1H49 À PARTIR DE 8 ANS

Après Le livre de la Jungle ou Le roi lion, le studio Disney poursuit les adaptations en prise de vues réelles de ses grands classiques d'animation ; ici celle de Blanche-Neige et les Sept Nains, sorti en 1937.

PRIMA LA VITA

DE FRANCESCA COMENCINI AVEC FABRIZIO GIFUNI, ROMANA MAGGIORA 1H50 ; EN VOSTF

À travers le récit de la relation entre un père réalisateur et sa fille, d'abord enfant puis adolescente et enfin adulte, Francesca Comencini rend un hommage émouvant au sien, au cinéaste qu'il fut et plus encore au cinéma lui-même. Du vrai, grand et beau cinéma.

100 MILLIONS !

DE NATH DUMONT AVEC KAD MERAD, MICHÈLE LAROQUE 1H37

Ouvrier, Patrick est un leader syndical respecté de tous...mais il vient d'hériter de cent millions ! Pour tout le monde - sa femme, ses enfants, et même ses collègues - c'est l'occasion inespérée de changer de vie. Mais Patrick n'a aucune intention de bouleverser son quotidien.