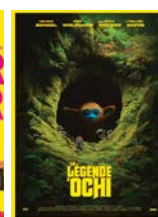




tarif plein 7,50€. réduit 6,50€, - de 14 ans : 5€, cartes non nominatives : 10 entrées : 59€, carte découverte : 5 places = 31€, carte ZOOM junior : 40€



semaine du 7 mai	mercredi 7	jeudi 8	vendredi 9	samedi 10	dimanche 11	lundi 12	mardi 13
ANGES ET Cie	1h30 14h* 16h 20h30	15h 17h30	20h30	17h30 20h30	15h 17h30	17h30	
LES REGLES DE L'ART	1h34 18h 20h30*	17h30*	15h30 17h30	15h 20h30*	17h30*	15h	17h30*
AIMONS-NOUS VIVANTS	1h30 16h*		17h30*			17h30*	
LUMIERE, l'aventure...	1h45		15h30*		20h15*		
LA CHAMBRE DE MARIANA	2h11	20h15 vostf	20h30*		20h15 vostf	15h* vostf	16h30 20h15* vostf
FANON	2h15 18h*	20h15*		17h30*		20h15	
MA MERE, DIEU, SYLVIE	1h50					20h15*	15h*
LA LEGENDE D'OCHI	1h35 14h	15h*		15h*	15h*		
CEREMONIE OUVERTURE CANNES 2025							19h - puis film à 20h15
PARTIR UN JOUR	1h30						



semaine du 14 mai	mercredi 14	jeudi 15	vendredi 16	samedi 17	dimanche 18	lundi 19	mardi 20
L'AMOUR C'EST SURCOTE	1h38		17h30	20h30	17h30*	15h30*	17h30
LES MUSICIENS	1h42 14h30* 20h15	15h30 17h30	20h30*	15h* 20h30*	15h*	17h30*	15h30* 20h15*
OXANA vostf	1h43 20h15*		15h30*			20h15*	
THUNDERBOLT	2h06 14h30		20h30	15h 17h30	15h		
UNE POINTE D'AMOUR	1h30	15h30* 17h30*	17h30*	17h30*	20h15	15h 20h15	
DES JOURS MEILLEURS	1h45 17h30	20h15	15h30		17h30	17h30	
COMMENT DEVENIR RICHE	2h10	20h15* vostf			20h15* vostf		17h30* vostf
MISSION IMPOSSIBLE 8	2h57						avant-première 20h



semaine du 21 mai	mercredi 21	jeudi 22	vendredi 23	samedi 24	dimanche 25	lundi 26	mardi 27
TU NE MENTIRAS POINT	1h38 17h30* 20h15 vostf		17h30 vostf	17h30*	20h vostf	17h30 vostf	
LES REGLES DE L'ART	1h34 14h30*				14h30*	15h	20h15*
CE NOUVEL AN...	2h18 20h15* vostf				20h* vostf	15h* vostf	17h30 vostf
LITTLE JAFFNA	1h40		20h30*			20h15*	
ANGES ET Cie	1h30			14h30* 20h30*	17h30*		
BERGERS	1h45		14h30*			20h15	
LILLO ET STITCH (2025)	1h48 14h30 17h30		17h30* 20h30	14h30 17h30 20h30	14h30 17h30	17h30*	17h30*
A PERTE DE VUE	0h54						20h30 + réalisateur

* = en salle 2, les salles sont susceptibles d'être interchangées si nécessaire.



CINÉ-RENCONTRE En présence du réalisateur

"Une odyssée à cheval à travers les steppes kirghizes, où Carla, malvoyante, prouve que rien n'est impossible."
- La Provence

Séance accessible aux personnes malvoyantes, film disponible en audio description avec l'application Greta pendant la séance

+ d'infos sur cinevizille.fr

Mardi 27 mai 20h30

LE JEU DE PAUME VIZILLE



FANON

De Jean-Claude Barny avec Alexandre Bouyer, Deborah François 2h13.

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation.

Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'humanité. Pas seulement parce qu'il s'intéresse au grand intellectuel et militant Frantz Fanon mais parce qu'il s'attache aux ressorts intimes de ses combats et engagements.



LA CHAMBRE DE MARIANA

De Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Artem Kyrk, 2h10 VOSTF

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close. Caché dans un placard, son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent...

Après « Voyages » et « La Douleur », le cinéaste évoque une nouvelle fois la Shoah. Interprété par Mélanie Thierry dans l'un des plus beaux rôles de sa carrière, ce film s'impose comme une réussite majeure.

TU NE MENTIRAS POINT

De Tim Mielants avec Cillian Murphy, Eileen Walsh, Emily Watson. 1h38

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.



Cillian Murphy bouleverse en charbonnier empathique dans cette évocation des violences au sein des couvents irlandais. Un film où l'horreur est habilement suggérée.

LES REGLES DE L'ART

DE DOMINIQUE BAUMARD AVEC MELVIL POUPAUD, SOFIANE ZERMANI, JULIA PIATON... 1h34

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc.

Derrière ce qui reste le plus grand casse dans un musée français : un trio improbable mais surtout très cinématographique, comme le prouve cette adaptation pleine de charme et de drôlerie.



COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE)

DE PAT BOONNITIPATA... 2H05 VOSTF.

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire... Peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître...

Il s'agit d'un récit initiatique à la fois tendre et lucide, qui nous confronte à nos propres manquements face aux anciens et nous interroge sur le sens de la transmission, tout en ouvrant une fenêtre précieuse sur la culture thaï.

LA LEGENDE D'OCHI

de Isaiah Saxonandra, avec Avec Helena Zengel. 1h35.

à partir de 8 ans
Yuri, une jeune fille est élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis. Elle découvre un bébé Ochi abandonné..

L'AMOUR C'EST SURCOTÉ

De Mourad Winter avec Hakim Jemili, Laura Felpin. 1h38

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres...
Un souffle frais sur les Rom-Com

DES JOURS MEILLEURS

de Elsa Bennett, Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque. 1h44

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses 3 enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre deux femmes au caractère bien trempé...

PARTIR UN JOUR

De Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon. 1h30

précédé, si vous voulez, de la diffusion de la cérémonie d'ouverture du festival de Cannes. à partir de 19h
Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père...



UNE POINTE D'AMOUR

de Maël Piriou avec Julia Piaton, Grégory Gadebois 1h30

Une avocate en fauteuil roulant se fait conduire en Espagne pour prendre du plaisir dans un lieu spécialisé. Cette comédie qui parle du handicap avec vérité est un vrai feel good movie.



LILO ET STITCH (2025)

de Dean Fleischer-Camp avec Chris Sanders, Zach Galifianakis, ... 1h48

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

La version «live» du succès du début des années 2000.

ANGES ET CIE

de Vladimir Rodionov avec Élodie Fontan, Romain Lancry... 1h30

Nous ne pouvons pas les voir. Ils sont toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Ce sont nos protecteurs et nos guides... Bienvenue dans le monde des anges gardiens ! Sauf que... deux anges que tout oppose, sont obligés de faire équipe...

A PERTE DE VUE

De Carla Petit et Pierre Petit suivi d'un débat.

Carla se lance dans un voyage initiatique à cheval dans les steppes Kirghizes. Une aventure extraordinaire, d'autant plus que la jeune cavalière est malvoyante.

Cette séance spéciale est aussi l'occasion d'un test d'une solution qui serait installée au Jeu de Paume pour les personnes souffrant de problèmes auditifs ou de vue.

Se munir de son smartphone et d'un casque si vous voulez tester



LES MUSICIENS

DE GRÉGORY MAGNE AVEC VALÉRIE DONZELLI, FRÉDÉRIC PIERROT 1h42

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble... les égos...

Les Musiciens est une passionnante immersion dans le monde de la musique classique actuel, permettant d'en saisir avec simplicité mais intérêt, toute sa complexité, sa minutie, sa puissance.